

یادبود انقلاب

نگذاریم خط بشکند

سردار سلیمانی اخیراً در گنجره جهانی مسجد سخنانی ایراد کرد که نشان می‌دهد او فقط یک سردار یا فرمانده یا ژنرال کارکنه عرصه جنگ و تانکبازی نظامی نیست. بلکه در حوزه‌های دیگر اجتماعی، از جمله اخلاق و از جمله آسیب‌شناسی اجتماعی و دینی هم برای خودش یک ژنرال است. همه کسانی که او را نزدیک دیده‌اند از خلق حسن او نیز یاد کرده‌اند که داشتن یک اخلاق خوب و نگاه مهربان منافاتی با سلطنتوری و جرات و زورآوری یک فرمانده نام‌اشنا آنها در مقیاس جهانی ندارد. حرف‌هایش درباره مسجد و امام جماعت و تقسیم‌بندی مردمان به خودی و غیرخودی و لزوم خروج از این بن‌بست جزئی شقاق‌آلود بسیار درست است. با احترام برای این سردار گنجه‌کش کلاه از سر برداریم و استناده تشویقش کنیم.

می‌گوید: وقتی مرا مسئول حفظ یک پل می‌گذارند باید بدانم که وظیفه‌ام فقط حفظ همین پل نیست. بلکه این پل محیطی دارد که اگر آن محیط سقوط کند یا هم به سقوط خواهد افتاد. مسجد مانند یک قرارگاه است و بر تمامی جامعه اثر می‌گذارد نه فقط بر محیط خود. اگر مقیاس ما فقط محیط خود مسجد باشد باخته‌ایم… کسی که نتواند سربازانش را حفظ کند خطش سقوط کرده و اگر جوانانی را مسجد رفتن خط آن امام جماعت شکسته و سقوط کرده است… وقتی یک برادر چندشغله و خسته را امام جماعت یک مسجد کنیم این فرد چطور می‌خواهد محیط مسجد را حفظ کند؟…

سردار پس از این اما حرف‌های اساسی‌تری می‌زند که از منظر آسیب‌شناسی اجتماعی بسیارمهم هستند:

اینکه در جامعه مدام بگویم او بی حجاب و این باحجاب است یا اصلاًحجاب و اصولگراست پس چه کسی می‌ماند؟ اینجا همه مردم با هستند. آیا همه پچه‌های شما متدین هستند؟ آیا همه مثل هم هستند؟، اما پدر همه اینها را جذب می‌کند و جامعه هم خانواده شمامست… اینکه بگویم ما موضوع پچه‌های حزب‌اللهی خودم، اینکه خودم، مردم، فرهنگ، امام جماعت باید بتواند باحجاب و بی حجاب را باهم جلب کند.

البته سردار سلیمانی در این سخنرانی به تفصیل درباره علت حضور ایران در عراق و سوریه و اهمیت این حضور و نحوه و شکل و ماهیت این حضور و نیز درباره عظمت شهید حججی و شاه شهید ارژنگر حرم هم سخنانی متناسب با سبک‌نویس و ساده دهنده سخن گفت که در جای خود هم خواندنی و هم شنیدنی است اما نگاه فرابخشی وجامعه‌شناسانه او به موضوع آسیب‌شناسی علت ناکارآمدی مراکز فرهنگی و دینی و تبلیغی و حتی سیاسی و اجتماعی جامعه از این جنبه مهم است که ما با وجود صدها مسجد و کانون فرهنگی و دینی و تربیتی و هزاران میلیارد تومان صرف هزینه و بودجه برای ساختن ده‌ها کانون عمومی و نیز ارتقای دیدمداری آنان، توقف چندان در این راه کسب نکرده‌ایم. حتی مرکب نقض غرض هم شده‌ایم. با تبلیغات اغلب یکسویه، نگاه جزمن‌اندیش و محدود، شمه‌شقه کلان جامعه به این طرف و آن طرفی و خودی و غیرخودی، همه‌خواهی‌های ناشیانه، افراط و تفریط در برخورد با فرهنگ‌های اجتماعی و منفعت‌اندیشی بیپرده سیاسی، عقیدتی و نژادی و بی توجهی به توصیه جذب‌حاکمتری و دفع حداقلی عملاً به جای افزایش سرمایه اجتماعی، خود را و نظام و انقلاب را از این سرمایه پایتانداپذیر محروم کرده‌ایم. اینکهمسجدفقط‌جای‌خودی‌هاست،اینکهسبک‌مال‌حزب‌اللهی‌هاست، صدا و سیما هم فلاان کانون مذهبی و فرهنگی هم، متولیان و مسئولان فرهنگی نیز طرف و مذهب و طرف تپوچه‌شان فقط به پای‌شان باشد، شتها و مناصب مدیریتی دینی و حتی پاپین هم با مال اینها و بسیاری دیگر از این برخورد‌ها، باعث ریز و زقهار و رواج این رذیله در جامعه شده‌اند.

اینکه در خلوت و قایل و جمع و خانواده و زندگی شخصی شخصیتی باشیم و در جلسه و سخنرانی و محفل و مجلس سیمایی دیگر و چه‌وچیز دیگر که همین تلقای گاه به عنوان یک آموزه غلط تربیتی به فرزندت‌انما نیز راه یابد و نسلی را نیز به ریا بکشاند. ضرورت پذیرش دیدگاه و نگاه و عملکرد مدبران و متولیان و سیاستگذاران و واعظان و ذی‌نفوذان حوزه اندیشه، دین، اخلاق و فرهنگ و حتی سیاست، باید پیش از هر زمان دیگری احساس می‌شود. درباره جامعه و مردمان‌ان اشتباه نکنیم.

یادمان باشد که در همین ماجرای شهادت مظلومانه شهید حججی، همین مردم یا هر سلیقه و دیدگاهی، باحجاب و بی‌حجاب، حزب‌اللهی و غیر حزب‌اللهی می‌شاید هم به تیریه غلط و جزمن‌اندیشانه عداوی ضدانقلاب، در کشتهایی بی‌شماری که در شهرهای ایران گداشته‌چند غیرتمندانه و متعهدانه و وطن‌پرستانه اظهارنظر کنند.

اگر در نوع رفتار و کردارمان و نوع نگاهمان تغییر ایجاد نکنیم به قول سردار یزدان‌نسی که نتواند سربازانش را حفظ کند، خطش سقوط خواهد کرد.

شمخانی: مسئولان در سایه همدلی مسیر

تحقق جهت‌گیری ملی کلان را طی کنند

نماینده مقام معظم رهبری و دبیر شورای عالی امنیت ملی با ارسال پیام‌های گجانگه ای از تلاش و زحمات اعضای کابینه یازدهم قدرانی و به اعضای کابینه دوازدهم تبریک گفت.

به گزارش فارس، در بخشی از پیام درپایان علی شمخانی به اعضای کابینه یازدهم آمده است:
عزلی‌رغم شرایط خاص امنیتی در سال‌های اخیر و تهدیدات ناشی از آن بر محیط امنیتی، سیاسی و مساعدت‌های ای دروغ اعضای محترم دولت یازدهم در پیگیری موضوعات مرتبط با امنیت ملی کارنامه برجسته و قابل تقدیری را برای مجموعه دولت محترم رقم زده است.

شمخانی همچنین در پیام به اعضای کابینه دوازدهم، تصریح کرد: امروز شرایط کشور ما در ابعاد داخلی، منطقه‌ای و بین‌المللی به گونه ای است که بی‌ایستد می در سایه همدلی و همراهی هوشمندانه بخش‌های مختلف، ضمن بهره گیری از فرصت‌های جدید و مدیریت تهدیدات پیش رو، ارتقاء سریع و مستمر مؤلفه‌های قدرت ساز را در حوزه‌های سیاسی، اقتصادی، امنیتی و فرهنگی وجهه مهم خود قرار دهیم و مسیر تحقق جهت‌گیری‌های کلان تعیین شده از سوی رهبر معظم انقلاب اسلامی را با شتابی مضاعف طی کنیم.

وی افزود: بدون شک «تثبیت مشکلات مردم به ویژه نارسایی‌های معیشتی و اقتصادی» «تعامل گسترده با دنیا و ارتباطات وسیع با ملل‌ها و دولته‌ها» و «ایستادگی همراه با صلابت و قدرت در مقابل سلطه‌طلبان» به عنوان اصول اساسی در تأمین امنیت پایدار و فراگیر، اصلی ترین اولویت‌های است که می‌بایست ظرف مدت‌های کم‌تر در مسیر تأمین و تحقق آن پیسج شود و سایر قوا و دستگاه‌های حاکمیتی در پشتیبانی از دولت محترم برای دستیابی به آن، جهاد فراگیر را آغاز کنند.

بهبود شورای عالی امنیت ملی با تأکید بر ضرورت همکاری و هماهنگی اعضای محترم دولت یازدهم دستگاه‌های مسئول به منظور بهره گیری موثر از فرصت‌های پیش رو کشور در ابعاد داخلی و خارجی، خاطر نشان کرد: «آزادی، امنیت، آرامش و پیشرفت» به عنوان برنامه‌های اساسی دولت محترم در چهار سال آینده وادع عناصر و ظرفیت‌های بسیار مهم در فراهم سازی شرایط مساعد برای تقویت پایه‌های اقتدار و توانمندی در جهت رشد کشور است.
شمخانی در این پیام با تأکید بر ارتقاء هم افزایی ظرفیت‌های بالقوه در دستگاه‌های مختلف به منظور تحقق اهداف دولت محترم، آمادگی کامل دبیرخانه شورای عالی امنیت ملی را برای همکاری و مشارکت مجابانه در این زمینه اعلام کرده است.

بهبذیستی خواستار سرعت بخشیدن به لایحه حمایت از کودکان ونوجوانان شد

سرویس سیاسی -اجتماعی:معاون اولی توابینشی سازمان بهزیستی کشور با اشاره به مسیر پیش از پنج ساله لایحه حمایت از کودکان ونوجوانان،گفت:هرچند کمیسیون قضایی مجلس به پیگیری این لایحه سرعت بخشیده است اما انتظار می رود این لایحه با سرعت بیشتر و دقت خوبی پیش برود.

حبیب الله مسعودی دیر فید گفتگو با این افراد: این لایحه باید از سرعت بیشتری برخوردار شود تا جلوه هرگونه کودک آزاری را بگیرد. براساس این لایحه، هرگونه کودک آزاری که پس از سوی پدر یا مادر، گرفته می‌شود به این معنا کسه پدر یا هم حق این را ندارد که چون والد ولی فرزند است، کودک آزاری انجام دهد و باید این مساله در قانون پرنرگ دیده شود تا بتواند مشکلات را حل کند.

معاون اولی اجتماعی سازمان بهزیستی کشور:خاطر نشان کرد:همچنین باید از والدینی که اقدام به کودک آزاری می کنند، بهر ضمانت قوه این که این قانون با قدرت در مجلس شورای اسلامی پیگیری شود و بتواند به سرعت تصویب شود، بسیار تأثیرگذار است و می تواند دست قضاات را در این موضوع بازتر کند.

وی تصریح کرد: در لایحه جدید، معجون کودک آزاری علیه مرتکب شده است و حتی اگر پدر و مادر و هر کسی که از کودک مراقبت می کند، اجازه ندهد کودک در سطح بی‌حوادث یا به بهداشت و سلامت کودک رسیدگی نکند، جزو معاینین کودک آزاری قلمداد خواهد شد و با

رهبر معظم انقلاب: تقویت روحیه انقلابی و جهادی مهمترین وظیفه مسئولان فرهنگی است

حضرت آیت الله خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی، صبح دیروز در دیدار جمعی از مسئولان و فعالان فرهنگی از استان‌های یزد و همدان، با تأکید بر لزوم تقویت روحیه انقلابی در نسل جوان، شهید حججی را نمونه‌ای درخشان از رویش‌های انقلاب خواندند و خاطر‌نشان کردند: مسئولان فرهنگی موظفند روحیه و جریان انقلابی را در محیط‌های مختلف تقویت و از آن پشتیبانی کنند.
حضرت آیت الله خامنه‌ای در این دیدار با اشاره به پستری‌های فراوانی که در دنیا امروز در جهت گمراه کردن نسل جوان ایجاد شده است، افزودند: در مقابل این تبلیغات مضّر و صداهای گمراه‌کننده، ظرفیت‌های بزرگی در جهت هدایت و رویش جوانان وجود دارد.
رهبر انقلاب اسلامی، در همین حین با نمونه‌ای درخشان از رویش‌های اسلامی و انقلابی خواندند و گفتند: شهید حججی عزیز در دنیایی که روزنه‌های افواگر صوری و تصویری فراوانی وجود دارد، چنین درخشید و خداوند او را همچون حجتی در مقابل چشم همگان قرار داد.

فرمانده کل ارتش و جانشین رئیس ستاد کل نیروهای مسلح حضرت آیت‌الله خامنه‌ای فرمانده معظم کل قوا، در احکام جداگانه‌ای امیر سرلشکر عطاءالله صالحی را به سمت جانشین رئیس ستاد کل نیروهای مسلح و امیر سرلشکر سیّد عبدالرحیم موسوی را با ارتقاء به درجه سرلشکری به سمت فرمانده کل ارتش جمهوری اسلامی ایران منصوب کردند.

فرمانده کل ارتش و جانشین رئیس ستاد کل نیروهای مسلح حضرت آیت‌الله خامنه‌ای فرمانده معظم کل قوا، در احکام جداگانه‌ای امیر سرلشکر عطاءالله صالحی را به سمت جانشین رئیس ستاد کل نیروهای مسلح و امیر سرلشکر سیّد عبدالرحیم موسوی را با ارتقاء به درجه سرلشکری به سمت فرمانده کل ارتش جمهوری اسلامی ایران منصوب کردند.

قوا به این شرح است:
بسم الله الرحمن الرحیم
امیر سرلشکر عطاءالله صالحی

در این مسئولیت قدردانی می‌کنم.
توفیق همگان را از خداوند متعال مسئلت دارم.
سید علی خامنه‌ای
۳۰ مرداد ۱۳۹۶

بسم الله الرحمن الرحیم
امیر سررپ سیّد عبدالرحیم موسوی
در این مسئولیت قدردانی می‌کنم.
توفیق همگان را از خداوند متعال مسئلت دارم.
سید علی خامنه‌ای
۳۰ مرداد ۱۳۹۶

یادداشت یادگار گر امی امام به مناسبت سالروز شهادت امام جواد(ع)

یادگار یادگار امام در آستانه سالروز شهادت امام جواد علیه السلام روایتی از آن حضرت را در این ایستگاهم خود منتشر کرد.

به گزارش جماران، سید حسن خمینی در صفحه اینستاگرام خود نوشت: فرد(امروز) سالروز شهادت امام جواد علیه السلام است.

مناسب است روایتی از آن حضرت را به هم

اخبار داخلی

جهانگیری : میراث فرهنگی یکی از بزرگترین عوامل بقا و اقتدار کشور است

معاون اول رئیس جمهوری، گفت:اگر دنبال رشد پایدار، ایجاد اشتغال مولد، اقتصاد مقاومتی، سرمایه‌گذاری و رونق و توسعه پایدار متوازن و منطقه‌ای هستیم باید به مقوله گردشگری به صورت جدی توجه کنیم.
به گزارش ایسنا، اسحاق جهانگیری دیروز در مراسم توبیع زهرا احمدی پور و معارفه علی‌اصغر موئنان روزهای چهارم و پنجم از میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با اشاره به این که مدفعه‌اصلی من توسعه ایران است، اظهارداشت: صنایع فرهنگی، صنایع دستی گردشگری می‌تواند یکی از عوامل مهم توسعه ایران باشد.

وی در ادامه افزود: امروز در جهانی زندگی می‌کنیم که هر روز دستخوش تحولات جدی است. امروز دیگر اسمی از دارایی‌های گداشته یک کشور به عنوان میراث فرهنگی نداریم.

کشتور به عنوان میراث فرهنگی نامیده به میراث فرهنگی وصل است در دنیا اقتدار دارد، چه میراث فرهنگی ملموس وچه ناملموس شرایطی را برای ما فراهم کرده است که ما باید از آن استفاده کنیم و به دنیا نشان دهیم که در گذشته چه بوده‌ایم و اکنون چه هستیم.

وی تأکید کرد: میراث فرهنگی نه تنها در گذشته بلکه، باید امروز و آینده بشر به میراث فرهنگی وصل است. باید دیده درستی از این موضوع داشته باشیم و به درستی از آن برای توسعه کشور استفاده کنیم.

معاون اول رئیس جمهوری با بیان این که تنوع اقلیمی و جغرافیایی باعث خوبی‌برای کشور فراهم کرده است، اظهار داشت:از این نعمت در کشور تمدن و فرهنگ ایرانی می‌توانیم به عنوان سرمایه استفاده و آینده ایران را تثبیت کنیم.اگر به این بخش توجه کافی داشته باشیم درآمد بیشتری از نفت برای کشور خواهد داشت.

جهانگیری ادامه داد: هر سه موضوع میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در این باره اهمیت بسیاری دارد، اما در این زمینه دو چالش فرا سزاملی و درون سازمانی داریم. در حوزه چالش‌های فراسازمانی هنوز در حوزه گردشگری همه شرایط برای سهم میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری فراهم نیست وهرکس سهم دارد در دارد. در حالی که باید در این سه حوزه به سهم مشترکی رسید.

در حوزه چالش درون‌سازمانی ما به این مسأله ۱۲-۱۳ از عمر سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در شکل جدید می‌گذرد.امروز احساس می‌شودمیراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اجزای یک پیکر نیستند. شاید تغییر مکرر روسای این سازمان موجب این اتفاق شده است.

وی بیا بیان این که هر سه بخش جزء اولویت‌های اصلی دولت دوازدهم برای کشور است، توسعه است.خاطر نشان کرد: ما باید گردشگر جذب کنیم و با کشورهایی که طرف تعاون هستند ارتباط خوبی برقرار کنیم و منابع زیرساختی،

فرهنگی، صخره‌ای و سازمانی را برطرف کنیم و به بخش خصوصی دراین حوزه میدان دهیم. معاون اول رئیس جمهوری در ادامه با بیان این که خاتم احمدی‌پور یک مدیر شایسته و پرتلاش و پاک دست است که به خوبی در این سازمان درخشیده است،تصریح کرد: حتما باید فرصتی را برای زنان کشور فراهم کنیم و یکی از اصلی‌ترین چنجگیری‌های دولت دوازدهم استفاده از زنان در مدیریت کلان کشور است. یکی دو ماه بیشتر نیست که در شورای عالی اداری تصمیم گرفت شد تا پایان برنامه ششم توسعه،سهم زنها و شهرها و شهرستان‌های مستعد کاشاند و با استفاده از ظرفیت‌های تاریخی، فرهنگی و اقلیم آنها، مفهمی‌را توسعه گردشگری را به نام «شهر گردشگری» ایجاد کنیم.

علی اصغر موئنان نشان داد که در حوزه



گردشگری از این سه همه اجزا و ارکان سازمان موظف خواهند بود.موردی از جمله ترمیم کتیبت رحیل و نقل عمومی با تأکید بر حمل و نقل ریلی و دریایی، طراحی مناطق نمونه گردشگری برای جذب گردشگران خارجی، اصلاح نظام پرداخت در فضای گردشگری بین‌المللی یا طراحی سیستم کارآمد جایگزین، تمرکز بر انواع مختلف گردشگری از جمله مذهبی و تخصصی، ساماندهی و بهبود وضع مراکز اقامتی و مقاصد گردشگری، ایجاد اماکن اقامتی جدید با تأکید بر سرمایه‌گذاری خارجی در بخش هتل‌سازی و کمپانه‌ها استاندارد، ایجاد ظرفیت‌های جدید در هتلینگ، افزایش امنیت در فضای گردشگری و به‌مهمتر از همه تثبیت جایگاه ایران به عنوان مقصد گردشگری و برندسازی را در دستور کار قرار دهند.

وی با اشاره به ضعف مفرط زیرساخت‌های گردشگری، افزود: باید در این بخش به نقش اولویت‌دار، چاپک و توسعه‌کار بدل شوم و نه تنها بر اساس وظایف ذاتی خود بهبود و توسعه زیرساخت‌های گردشگری را به صورت ویژه در دستور کار قرار دهیم که با تعامل سایر دستگاه‌های ذیربط همگام موزی باید برداریم. البته این بخش نیازمند سرمایه‌گذاری است و ولی باید بدانیم

با ورود هر گردشگر حدود ۲۰۰ دلار درآمد ارزی نصیب می‌شود که این رقم برای کشور ۳۰۰بشکه‌کف است.هزینه استخراج هر بشکه نفت در حدود ۱۰۰دلار است که با احتساب پنج

و به دنیال ارتقای روابط خود

با کشورهایی همسایه و منطقه هستیم. کمک به ایجاد صلح و ثبات در منطقه اولویت ما است و در دولت دوازدهم توجه ویژه‌ای به ارتقای روابط با همسایگان انجام خواهیم گرفت.
وی همچنین به اهمیت مبارزه با تروریسم اشاره کرد و گفت: ما معتقدیم باید همه کشورهای منطقه برای ایجاد امنیت در این منطقه تلاش کنند. با یکدیگر تعامل داشته باشند.

سخنگوی وزارت خارجه در پاسخ به این سؤال که اگر ترکیه بخواهد مجدداً به سوریه حمله کند، در تمامیت ارضی این کشور را نقض کند، واکنش ایران چه خواهد بود؟افزود، در مذاکرات طرفین بر حفظ تمامیت ارضی سوریه و عراق تأکید شده است و دو طرف در این باره اتفاق نظر دارند.
قاسمی درباره سفر روز پنج‌شنبه آینده نیکی هویا به ایران، گفت: ما به دنیال ارتقای روابط خود با کشورهایی همسایه و منطقه هستیم. کمک به ایجاد صلح و ثبات در منطقه اولویت ما است و در دولت دوازدهم توجه ویژه‌ای به ارتقای روابط با همسایگان انجام خواهیم گرفت.
وی همچنین به اهمیت مبارزه با تروریسم اشاره کرد و گفت: ما معتقدیم باید همه کشورهای منطقه برای ایجاد امنیت در این منطقه تلاش کنند. با یکدیگر تعامل داشته باشند.

سخنگوی وزارت خارجه در مورد پیگیری حقوق شهروندی ایرانیان خارج از کشور در وزارتخانه گفت: در ساختاربیندی جدید وزارت امور خارجه به این موضوع توجه شده است و فکر می‌کنم در این بخش شاهد اقدامات جدیدی خواهیم بود.
قاسمی درباره اقدامات ایران وزارتخانه برای حفاظت از برجام در برابر بدعهدی آمریکا،هی با تأکید کرد: همان طور که رئیس جمهوری و وزیر خارجه مطرح کردند، یکی از مهمترین اولویت‌های ما در دولت دوازدهم، حمایت از حفاظت از برجام و دستاوردهای آن است.
این موضوع را به شیوه‌های مختلف پیگیری می‌کنیم.برجام یک قرارداد بین‌المللی و چندجانبه است و کشورهای مهم دنیا حامی آن هستند و امیدواریم با تقویت بین‌المللی از برجام و دستاوردهای آن به خوبی حفاظت کنیم.

وی در ادامه با یادآوری سفر رئیس ستاد نیروهای مسلح کشورمان به ترکیه و بازتاب‌های آن گفت: این سفر که در رسانه‌ها هم اخبار آن منعکس شد، سفر بی‌نظیری بود. ما طی ۱۰ سال گذشته با کشور همسایه خود در این سطح تبادل هیات نداشته ایم. باقری به دعوت همتای ترک و خود و در سراسر هیات به‌لبندیه به آنکارا رفت و استقبال گرمی از وی به عمل آمد و مذاکرات مهم و تعیین کننده‌ای انجام شد.فکر می‌کنم در مورد این سفر باید کمتر صحبت کرد و باید صبر و حوصله داشت. باید دانست این تلاش‌ها هرچند به روابط دو جانبه و مسائل منطقه باشیم.

سخنگوی وزارت امور خارجه همچنین با ارائه توضیحاتی دربارهٔ فعال شدن دستگاه دیپلماتی کشور در امر دیپلماتی اقتصادی تأکید

در دوران پس‌سداغش، ایران تهدید منطقه است

را نایجا و غلط اعلام کرد و افزود، آنها می‌دانند که چه کشوری با چه توانی در منطقه در برابر ما دشمنی است و ما این سیاست را ادامه می‌دهیم.

قاسمی‌تحلیله‌ها و اظهارنظرهای برخی از تحلیلگران و مقامات آمریکایی در مورد این سبک‌های پاسخ به این سؤال که ایران تهدید منطقه است

در دوران پس‌سداغش، ایران تهدید منطقه است
را نایجا و غلط اعلام کرد و افزود، آنها می‌دانند که چه کشوری با چه توانی در منطقه در برابر ما دشمنی است و ما این سیاست را ادامه می‌دهیم.

قاسمی‌تحلیله‌ها و اظهارنظرهای برخی از تحلیلگران و مقامات آمریکایی در مورد این سبک‌های پاسخ به این سؤال که ایران تهدید منطقه است

در دوران پس‌سداغش، ایران تهدید منطقه است

جهانگیری : میراث فرهنگی یکی از بزرگترین عوامل بقا و اقتدار کشور است

میلیون گردشگر ۱۵میلیارد دلار در سال از این محل صرفه‌جویی خواهیم داشت که این مبلغ می‌تواند به صورت صندوق برای سرمایه‌گذاری در بخش زیرساخت گردشگری به توسعه و بهبود کمک کند.

رئیس جدید سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با اشاره به برنامه‌ایش برای ارتقای میراث فرهنگی،افزود: ایما و ایجاد میراث فرهنگی جدید برای آیدنگان، ایجاد حریم امن برای اماکن تاریخی و توسعه بهرپورداري از ظرفیت‌های مردمی نظیر ترمیم زندهای خصوصی،فرهنگ‌سازی در حفاظت وبهرپرداری از میراث فرهنگی غنی کشور،،بازنگری در روش‌های حفاظت از بناهای فرهنگی و تاریخی، اصلاح نظامنامه تهاذور برای تمامی ارگان‌های حکومتی، نظارتی و اجرایی دولت در زمینه حفظ و حراست از میراث فرهنگی، استفاده از ظرفیت‌ها و حمایت از بخش خصوصی توانمند در حوزه خدمات، تولیدات و جذب سرمایه‌گذاران مرتبط در بهرپرداری از بناهای تاریخی از این پس در دستور کار سازمان قرار می‌گیرد.

موسنان اظهارشهرهای جهانی صنایع دستی، به‌روز رسانی و تغییر رویه از طراحی سنتی به طراحی تلفیقی و امروزی، احای هنرهای سنتی در حال زوال و ثبت در فهرست میراث جهانی، ارائه راهکارها و توسعه بستر فروش بین‌المللی، طراحی و ساخت محصولات و خدمات صادراتی مبتنی بر نیازهای بین‌المللی و استانداردسازی جهانی، صنعتی‌سازی صنایع دستی و تولید با کیفیت با حداقل هزینه‌های ساخت،سرمایه‌گذاری در رونق کارآمدی تولید ملی، هماهنگی، با بازار و توسعه صادرات از جمله برنامه‌های میانمدت خود برای این حوزه اعلام کرد.

در پایان این مراسم، زهرا احمدی پور معاون سابق رئیس جمهوری در مدت میراث فرهنگی با اشاره به اقداماتی که در سال هفده، حضورش در این سازمان انجام داد،گفت: در مدتی که سمت معاون رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری در گردشگری در طراحی سیستم کارآمد جایگزین، تمرکز بر انواع مختلف گردشگری از جمله مذهبی و تخصصی، ساماندهی و بهبود وضع مراکز اقامتی و مقاصد گردشگری، ایجاد اماکن اقامتی جدید با تأکید بر سرمایه‌گذاری خارجی در بخش هتل‌سازی و کمپانه‌ها استاندارد، ایجاد ظرفیت‌های جدید در هتلینگ، افزایش امنیت در فضای گردشگری و به‌مهمتر از همه تثبیت جایگاه ایران به عنوان مقصد گردشگری و برندسازی را در دستور کار قرار دهند.

وی با بیان این که در حوزه میراث فرهنگی کوشیدم فعالیت جامع و شفاف برای حراست از میراث تجدیدناپذیر نیاتکاملان تهیه شود، افزود: حدود ۲۰درصد این پروژه به کمک دلسوزان ایرانیان تا امروز انجام شده است. اما بیاموزم به بهترین وجه تکمیل بشود و یک باز برای همیشه خلایه‌های قانونی را در این حوزه مهم برطرف کند.

وی ادامه داد: همان‌طور که اشرف فارید، بحث حفاظت و حراست از میراث فرهنگی را در مأموریت‌های اصلی سازمان است، نیاز به یک زیرساخت منسجم قانونی و فراگیر داریم که هم شفافیت را حاکم‌کنی کند و هم تضاد لازم و مسئولیت‌های دیگر بخش‌ها را در این زمینه روشن کند.

قاسمی: موضع ایران حفظ ظرفیت ارضی و حاکمیت ملی عراق است

کرد: بحث اقتصادی همواره در وزارت خارجه بحث اصلی است و جاتی ویژه و حیچگاه جدید نبوده است. اما اکنون با توجه به اولویت‌های دولت کشور و همچنین برنامه ششم توسعه و رساله‌ای جدیدی که در امر اقتصادی برای وزارت خارجه تعریف شده است، ایران وزارتخانه تصمیم گرفت که معاونت دیپلماتی اقتصادی را ایجاد کند.
وی بیا بیان این که هدف از این اقدامات کمک به ارتقای وضع اقتصادی کشور است، افزود: وزارت خارجه برای هماهنگی، چاپک سازی و تخصصی شدن وظایفش در این حوزه اقدام به تأسیس این معاونت کرده است. در سازمان استخدام‌های این موضوع مورد تصویب قرار گرفت و طی هفته‌های آینده این معاونت شکل خواهد گرفت و به طور تخصصی فعالیت خواهد کرد.
قاسمی درباره اقدامات ایران وزارتخانه برای حفاظت از برجام در برابر بدعهدی آمریکا،هی با تأکید کرد: همان طور که رئیس جمهوری و وزیر خارجه مطرح کردند، یکی از مهمترین اولویت‌های ما در دولت دوازدهم، حمایت از حفاظت از برجام و دستاوردهای آن است.

این موضوع را به شیوه‌های مختلف پیگیری می‌کنیم.برجام یک قرارداد بین‌المللی و چندجانبه است و کشورهای مهم دنیا حامی آن هستند و امیدواریم با تقویت بین‌المللی از برجام و دستاوردهای آن به خوبی حفاظت کنیم.

وی در ادامه با یادآوری سفر رئیس ستاد نیروهای مسلح کشورمان به ترکیه و بازتاب‌های آن گفت: این سفر که در رسانه‌ها هم اخبار آن منعکس شد، سفر بی‌نظیری بود. ما طی ۱۰ سال گذشته با کشور همسایه خود در این سطح تبادل هیات نداشته ایم. باقری به دعوت همتای ترک و خود و در سراسر هیات به‌لبندیه به آنکارا رفت و استقبال گرمی از وی به عمل آمد و مذاکرات مهم و تعیین کننده‌ای انجام شد.فکر می‌کنم در مورد این سفر باید کمتر صحبت کرد و باید صبر و حوصله داشت. باید دانست این تلاش‌ها هرچند به روابط دو جانبه و مسائل منطقه باشیم.

سخنگوی وزارت امور خارجه همچنین با ارائه توضیحاتی دربارهٔ فعال شدن دستگاه دیپلماتی کشور در امر دیپلماتی اقتصادی تأکید در روند و رفتار خود هستند.

آیت‌الله اراکی: جریان انقلاب اسلامی معادلات جهان را تغییر داد

در جهان غرب گرایش زیادی به اسلام پیدا کرد.
وی تأکید کرد، این حرکت و خیزش جدید اتفاق بزرگی بود که سعی کردند با ایجاد گروه‌های تروریستی و تکفیری به مقابله با انقلاب اسلامی بپردازند که ایجاد دامن نمونه‌ای از اقدامات آنها است.

وی با اشاره به گفتگوهای اخیر ایران با آمریکا و دیگر کشورهای و تلاش ایران برای تسهیل سفر اتباع کشورمان به دیگر کشورها در مورد انتشار برخی اخبار در مورد برخورد برخی از سفارتخانه‌ها با ایرانیان که برای گرفتن روادید مراجعه می‌کنند، تأکید کرد: این مساله جایز نیست و سفارتخانه‌هایی که این رویکرد را داشته‌اند در حال ایجاد تغییراتی در روند و رفتار خود هستند.

در جهان غرب گرایش زیادی به اسلام پیدا کرد.
وی تأکید کرد، این حرکت و خیزش جدید اتفاق بزرگی بود که سعی کردند با ایجاد گروه‌های تروریستی و تکفیری به مقابله با انقلاب اسلامی بپردازند که ایجاد دامن نمونه‌ای از اقدامات آنها است.

وی با اشاره به گفتگوهای اخیر ایران با آمریکا و دیگر کشورهای و تلاش ایران برای تسهیل سفر اتباع کشورمان به دیگر کشورها در مورد انتشار برخی اخبار در مورد برخورد برخی از سفارتخانه‌ها با ایرانیان که برای گرفتن روادید مراجعه می‌کنند، تأکید کرد: این مساله جایز نیست و سفارتخانه‌هایی که این رویکرد را داشته‌اند در حال ایجاد تغییراتی در روند و رفتار خود هستند.

در جهان غرب گرایش زیادی به اسلام پیدا کرد.
وی تأکید کرد، این حرکت و خیزش جدید اتفاق بزرگی بود که سعی کردند با ایجاد گروه‌های تروریستی و تکفیری به مقابله با انقلاب اسلامی بپردازند که ایجاد دامن نمونه‌ای از اقدامات آنها است.

رئیس قوه قضائیه: غرب عزمی برای از بین بردن تروریسم ندارد

بقیه از صفحه اول
او با بیان این‌که دنیای غرب هیچ عزمی برای از بین بردن تروریسم ندارد و از این پدیده شوم به عنوان ابزاری برای برخورد با سایر کشورها استفاده می‌کند، افزود: یکی از تئوریسین های آمریکایی در روزهای گذشته به صراحت گفته است که ما نباید داعشی را از بین ببریم زیرا بهترین ابزار برای تحقق اهداف ما هستند.

آیت الله آملی لاریجانی با اشاره به برخی اظهارات ترامپ مبنی بر ربط دادن ترورها به اسلام اظهار کرد: یک رئیس جمهوری غیرمنطقی مثل ترامپ که روش نژادپرستانه او حتی در کشور خودش موجب دودستگی شده است، اسلام هراسی را ترویج می‌کند و ترور را به پای اسلام می‌نویسد. دینی که منادی آزادی حقوق انسان‌هاست و به صراحت و مکرر به قرآن با کشتن نفوس بیگناه مخالفت کرده است، امروز از سوی چنین فردی متهم به حمایت از تروریسم می‌شود. همین رویکرد است که باعث می‌شود تروریسم ریشه کن نشود. رئیس قوه قضائیه با بیان این‌که جمهوری اسلامی ایران در شعار و عمل با تروریسم مبارزه کرده است و از نیز از جمله اقداماتی است که در قوه قضائیه نسبت به آن اهتمام دارد، وجود ترور با آن را یک بحث فراقوه ای دانست و افزود: باید مولفه های لازم در حوزه اقتصاد به کار گرفته شود تا عوامل تولید به حرکت درآیند. آیت الله آملی لاریجانی همچنین از خدمات جیت الاسلام والمسلمین پورمحمدی‌وزیر سابق دادگستری تشکر کرد و گفت:

آیت الله آملی لاریجانی در بخش پایانی سخنان خود با اشاره به شروع کار دولت دوازدهم بر لزوم عمل دولت به وعده های انتخاباتی خسود به ویژه در بخش اقتصاد و معیشت مردم به عنوان نیاز حقیقی امروز، دادگستری و افزود: خوشبختانه رئیس جمهوری محترم نیز بر لزوم توجه به تولید و اشتغال تأکید کرده اند و امروز می‌توان به قوا اجماع بسیار خوبی در ایسن زمینه وجود دارد. وی با بیان این‌که مقابله با قاچاق کالا و ارز نیز از جمله اقداماتی است که در قوه قضائیه ایست و به آن اهتمام وجود دارد، به برخورد با آن را یک بحث فراقوه ای دانست و افزود: باید مولفه های لازم در حوزه اقتصاد به کار گرفته شود تا عوامل تولید به حرکت درآیند. آیت الله آملی لاریجانی همچنین از خدمات جیت الاسلام والمسلمین پورمحمدی‌وزیر سابق دادگستری تشکر کرد و گفت: ایشان یک نیروی خلودم، پرتلاش و پرتحرک هستند که ما از حضورشان در وزارت دادگستری بهره مند بودیم. رئیس قوه قضائیه همچنین با آرزوی موفقیت برای سیدعلیرضا آوایی وزیر جدید دادگستری که در این جلسه حضور داشت، ابراز امیدواری کرد در دوره فعالیت ایشان زندگی قوا به یکدیگر پیوسته‌تر شده و مشکلات بودجه ای دستگاه قضایی رفع شود. ادامه بحث و بررسی پرامون آیین نامه اصلاحی تعیین گریه‌های شفلی و ضوابط مربوط به ارتقای گروه و تغییر مقام قضات نیز در دستور کار مسئولان عالی قضایی قرار داشت.

دادستان کل کشور: فضای مجازی رنگناه جوانان شده است

سرویس شهرستان‌ها: دادستان کل کشور با بیان این که فضای مجازی قتلگاه جوانان شده است، افزود: دولت، مجلس و وزارت ارتباطات باید نگاه به فضای مجازی را از وضع بی‌دغدغه و عادی کنونی خارج کنند.
حجت‌الاسلام والمسلمین منتظری در همایش پیشگیری و صیبات روحانیت در رشت با تأکید بر ضرورت توجه جدی و همه جانبه دولت و رئیس‌جمهوری ووزارتخانه‌های مرتبط به فضای مجازی گفت:به عنوان کسی که بنا بر وظیفه قانونی خود از طریق معاونت فضای مجازی دادستانی کل به صورت مستمر و حتی ساعتی فضای مجازی را رصد می‌کند، دلسوزانه می‌اامم این‌که تم‌کم که یک قاضی کل یک روز بزرگ را به خاطر یک تصادف و دو تصادف با یک تصادف نوردها بسست اما شما بگویید، وقتی بزرگراهی که می‌توان از آن استفاده درست و بهینه کرد بر اثر غفلت و کم توجهی تبدیل به فلکهای برای مردم، خانواده‌ها و جوامع می‌شود چه باید کرد؟ وی افزود:ایا وقتی می‌گوییم که مقامات ذیصلاح و ذی‌ربط باید فضای مجازی را به تغییر مقام معطم فرهنگی تبدیل به قتلگاه شده و جوانان و خانواده‌ها و نوا‌میس ما را گرفتار کرده است مدیریت کنیم، حرف گراف می‌زنیم؟
دادستان کل کشور با اشاره به این که در سبیل اخیر که مردم برخی مناطق کشور را گرفتار کرده همه مقامات و مسئولان ارگانی بسیج شدند تا رفع گرفتاری کنند تأکید کرد: امروز فضای مجازی هم تبدیل به سبیل خنامان برگ‌کن شده و طبیعتا نگاه مسئولان اجرایی به فضای مجازی هم باید فارغ از یک نگاه غادی و بی دغدغه و به مثابه حادثه‌ای غیر مترقبه باشد.

منتظری با تأکید بر این که دستگاه قضایی به دنبال بستن فضای مجازی نیست اضافه کرد: فضای مجازی و گوشی‌های تلفن همراه از بجهای جهان و پنج ساله تا افراد حسم ۸۰ ساله را درگیر خود کرده و آسیب‌های فراگیر شده است پس لازم است که ما با مدیریت علمی، فنی و اقتصادی مناسب این ابزار را در اختیار خود بگیریم و کنترل و مدیریت مناسب کنیم.
وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: فضای مجازی، مبادی اعتقادی و اخلاقی جامعه ما را هدف گرفته و نباید تصور کنیم که آنها خواب هستند. وی یکی از محوره‌های عمده تلاش‌ها در حوزه‌های دانشمنان را که مسبقو به سلفیه تاریخی است، نفوذ در حوزه‌های علمیه و در میان روحانیون دانست و اضافه کرد: لباس روحانیت نمادی از ابلاغ رسالت الهی است و اگر کسی این قشر تردید در این زمینه دارد در قوه این لباس را غضب کرده است. منتظری افزود: دشمن به دنبال نفوذ و مداخله در مبادی مرجعیت و رفع در راس همه ولی فقیه را مورد تهاجم قرار داده و به دنبال یافتن راه‌های نفوذ در حوزه‌هاست و قصد دارد اعتماد مردم را در روحانیت ضعیف کند تا بعد از گمان خود با متزلزل کردن ستون خیمه یعنی ولایت فقیه، این خیمه را از آ بین ببرد، پس باید هوشیار بود و متناسب با شرایط امروز به مقابله با توطئه دشمن علیه روحانیت پرداخت.

فرآخوان مشمولان فارغ التحصیل دانشگاه‌ها

سرویس خبر: سازمان وظیفه عمومی ناجا، همه مشمولان فارغ‌التحصیل دانشگاه‌ها که دارای برگ آماده به خدمت به تاریخ یکم شهریور ۱۳۹۶ هستند به خدمت سربازی فراخواند.

این سازمان در اطلاعیه‌ای اعلام کرد: همه مشمولان فارغ‌التحصیل دوره‌های کارشناسی و بالاتر و همچنین مشمولان گروه پزشکی سراسر کشور که برگ آماده به خدمت به تاریخ ۹۶/۹/۲۱ دریافت کرده‌اند باید به مراکز یکی از دفاتر خدمات الکترونیک انتظامی (پلیس ۱۰۰)، برگ معرفی‌نامه مشمولان به مراکز آموزش را دریافت و برابر اطلاعات مندرج در آن اقدام کنند. همه مشمولان فوق، موظف هستند یکم شهریور ۹۶ در محل و ساعتی که توسط این سازمان در برگ معرفی‌نامه مشمولان به مراکز آموزش نیروهای مسلح اعلام شده‌است حضور یابند. حضورنایافتن به موقع در زمان و محل‌های تعیین شده، تعبیه محسوب شده و برابر ماده ۵۸قانون خدمت وظیفه عمومی، محرومیت‌های اجتماعی را برای آنان در بر خواهد داشت.

مشمولان می‌توانند این مراجعه به پایگاه فرهنگی سرباز به نشانی **www.vazifeh.ir** فهرست مدارک و وسایل مورد نیاز برای ارائه به مراکز آموزش را رؤیت کنند و در موعد اعزام به خدمت همراه داشته باشند.

مه‌ار آتش جنگل خامی کهگیلویه وبویر احمد

پس از آرزو

گیجساران: آتش‌سوزی در جنگل گوه خامی‌باشنت که به دلیل برخوردصاعقه در این شهرستان روشن شده بود، پس از ۱۳ روز به‌طور کامل مهار شد. سید یعقوب سادات عا رئیس اداره حفاظت محیط زیست باشت استان کهگیلویه و بویراحمد با اعلام این خبر،تأکید کرد این کنترل آتش در صورت روشن شدن مجدد آن در منطقه حضور دارند و وی اضافه کرد: این آتش سوزی با کمک بالگرد آب پاش خاموش شد.

کلاهبرداری در پالايشگاه ۱۰۰هزار بشکه‌ای

در حال ساخت مانه و سملقان

سرویس شهرستانها: رئیس کل دادگستری استان خراسان شمالی از تشکیل پرونده کلاهبرداری و تحصیل مال نامشروع درپالايشگاه صدهزار بشکه‌ای درحال ساخت مانه و سملقان خبر داد.

حجت الاسلام و المسلمین قدرتی افزود: در پی شکایت بیمانکاران که برای همکاری با پالایشگاه‌ها داشته‌اند ثبت‌بنی بر کلاهبرداری از آن‌ها، متهم ردیف اول با قرار بازداشت موقت دستگیر شد و پرونده به جریان افتاد. وی اضافه کرد: این فرد با اختصاص ۳۸ درصد سهمیه کشور در جذب اعترابات خارجی برای اخذ مجوز از شرکت موهوم اسپانیایی و مازای استفاده کرده که پس از تحقیقات به عمل آمده توسط سفارت ایران معلوم شد چنین شرکت‌هایی با این مشخصات در این کشورها ثبت نشده است. او با اشاره به این که با این کلاهبرداری حداقل ۱۰۰ درصد انحراف در برنامه ریزی اقتصادی کشور در جذب سرمایه گذاری خارجی ایجاد شده است، اضافه کرد:زمان‌مسلود و با تمديد مجوز تأسیس و جذب سرمایه گذار خارجی به دستنی اهلیت و اعتبارنامه طرفین ارزیابی نشده و هر نهاد سعی در احاله موضوع به دستگاه دیگر داشته است. وی ادامه داد: این پرونده انکشافی گسترده‌ای در میان مردم داشت و متهم با ادعای استخدام ۲۵۰ نفر به صورت مستقیم و ۷۵۰ نفر به صورت غیر مستقیم از ۶۰۰ متقاضی جویای کار ثبت نام کرده بود که با توجه به تذکرات نظامی امنیتی و دولتی از ثبت نام جلوگیری و استایل‌های تبلیغاتی از آن استان جمع آورد شد. رئیس کل دادگستری استان خراسان شمالی اضافه کرد: فرد دیگر از متهمان که به عنوان مالک این شرکت‌ها معرفی شده بودند، به جرم معاونت درکلاهبرداری دستگیر شده‌اند.

تشیيع و خاکسپاری پیکرهای پاک ۸۶ شهید گمنام در ۱۲ استان

سرویس خبر:همزمان با ایام شهادت امام جواد(الاعمه(ع) و امام محمد باقر(ع)؛ ۲۷ نقطه از ۱۲ آستان کشور، میزبان پیکرهای پاک و نورانی ۸۶ شهید گمنام دفاع مقدس ازامروز تا ۷ شهریورخواهد بود.

این شهدای گرانقدر در استان‌های تهران، اردبیل، مرکزی، کرمانشاه، ایلام، خراسان جنوبی، بوشهر، قزوین، سیستان و بلوچستان، گیلان، خراسان رضوی و کرمان تشییع و به خاک سپرده خواهند شد.

یگان ویژه صابرين نرسا،مرکز دژبان کل ارتش تهران،شهرک آينشانسان شهريستان رباط کریم، شهرک امير المومنين(ع) تپ تيروي ویژه هوابرد ارتش(نوه)،مجمع ايز ايران-ستان هوا تيروز نژادپوستان شقایق آباد (منطقه ۱۹) شهر هير شهريستان اردبيل،شهر مرداول شهريستان مشکين شهر، شهر نوربان شهريستان ساوه،یادگان امام حسن مجتبی(ع) کرمانشاه،شهر میانه‌اراهان شهريستان صحنه ،یادگان شهيد رجايي مرکز آموزشي ناجا،شهر شهيد شهريستان زابل،شهر نصرت آباد زاهدان، حسينييه دهلران ایلام،شهر سراب باغ شهريستان آبدانان،مهر شهر بيرجند،منطقه دوم تيروي دريایی بوشهر،پوستان شهاب بوشهر، تپ تفنگداران حضرت امير(ع) بنه‌کژ،شهرک مهرگان محمدیه (مسکن مهر قزوین)،تپ رزمي نژاداي زاهدان،مرکز آموزش ۰۱۶



سرویس خبر: رئیس ستاد کل نیروهای مسلح، امنیت و حفاظت و از مرزهای کشور را از مهمترین مسئولیت‌های ناجا با همکاری نیروهای مسلح دانست و گفت: روز به روز با قدرت، توانایی، امکانات و تجهیزات بهتر این مسئولیت سنگین را بهتر انجام می‌دهند.

سرلشکر محمد باقری در حاشیه بازدید از نمایشگاه توانمندی‌ها و تجهیزات مرزبانی ناجا از برنامه‌ریزی برای تقویت بیشتر نیروهای مرزبانی ناجا خبر داد و افزود: امروز در ایسن بازدید مجموعه مباحثی را برای تقویت بیشتر مرزبانی مطرح می‌کنم تا بهتر از گذشته بتواند مسئولیت خطیر خود را انجام دهد.

وی افزود: نیروی انتظامی و صنایع دفاعی کشور نمونه محصولات تولیدی و

وزیر بهداشت: سند درمان کشور به زودی ابلاغ می‌شود

اصفهان – خبرنگار اطلاعات: سند درمان کشور شهریور ابلاغ می‌شود و بر این اساس نیازهای کشور در حوزه درمانی در بخش دولتی و خصوصی مشخص شده است. سید حسن هاشمی وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در آیین افتتاح فاز اول شهرک خدمات اصفهان با اشاره به این‌که شهرک سلامت پروژه ای در سطح ملی است، افزود: این پروژه از پروژه‌های شاخص حوزه بهداشت و درمان کشور است.

وی با اشاره به اینکه نه تنها در اصفهان بلکه در همه شهرهای کشور با کمبود تخت بیمارستانی مواجه هستیم، اضافه کرد: البته در دولت یازدهم زبانی از زیادی برای تأمین مایحتاج داشتیم اما تا حد مطلوب فاصله زیادی را داریم.

با اشاره به اینکه در ۲ هفته آینده در استان اصفهان ۱۲ بیمارستان جدید بهره برداری می‌شود، ابراز داشت: پیشنهاد می‌خواهم در حوزه جذب تروریسم درمانی فعالیت داشته باشیم، باید تلاش مضاعف داشته باشیم.

زن و مرد زور گیر در دام پلیس

سرویس حوادث: زورگیر حرفه‌ای که با همدستی یک زن از زنان زورگیری می‌کرد، بالاخره در محله‌ای مسرتف به دام افتاد. در پی دستگیری او، همدست وی هم بازداشت شد.

خامنی ـ مرداد با دستور بازپرس شعبه ۱۵ داندسرای ناحیه ۵ تهران به پایگاه دوم پلیس آگاهی تهران مراجعه کرد و به کارآگاهان گفت: در خیابان ستارخان قصد بداد شنیدن از خودرو دار داشتم که یک موتورسیکلت با دو راکب زن و مرد به من نزدیک شد و راکب مرد از پشت سر به من حمله کرد و پس از سرعت دستبند طلایم، به همراه همدست زن با موتور از محل دور شد. این ۹۰ نفر به رئیس پلیس آگاهی تهران برگ در این باره گفت: با آغاز رسیدگی به پرونده، شکایت‌های مشابه دیگری توسط شکات زن در کلانتری‌های غرب و شمال غرب تهران مبنی بر این که زن و مرد موتور سوار اقدام به زورگیری در صحت طلا از آنها کرده‌اند مطرح شد.

سردار محمدیان افزود: کارآگاهان اقدام به شناسایی تعدادی از مراکز تجاری و شعبه‌های بانکی مجهر به دوربین‌های مداربسته کردند و با بررسی و بازبینی تصاویر به دست آمده از دوربین‌های مداربسته موفق به شناسایی راکبان موتورسیکلت‌های مشکلی گرد شدند و با شناسایی مناطق مسرتف در غرب و شمال غرب تهران، تصاویر به دست آمده از سارقان در اختیار گشت‌های انتظامی و این مناطق قرار گرفت تا در صورت مشاهده سارقان و شناسایی آنها اقدام به دستگیری این زن و مرد جوان



هند: بارش شدید باران، جاری شدن سیل و رانش زمین در استان‌های شمال و شرق هند، مناطق شرقی و جنوبی نپال و بنگلادش در شتو روز گذشته ۷۵۰ قربانی گرفت. ۱۰ میلیون نفر فقط در ایالت‌های سیل در کشورهای جنوب آسیا آسیب تخریب زیرساخت‌ها، پل‌ها، تأثیر تأخیر قرار گرفتن زندگی در آنها در اردوگاه‌های موقت اسکان ۱۰ میلیون نفر و آوارگی چند میلیون نفر شده است. یک مقام ارشد دولت بپهار هند چند روز گذشته بخش‌های وسیعی

اخبار داخلی

تشیيع و خاکسپاری پیکرهای پاک ۸۶ شهید گمنام در ۱۲ استان



شهرستان تالش،شهر اسلام شهريستان تالش،شهر بيدخت گناپاد، شهر شادهمر تربت حیدره،شهر قدیم‌گناپاد،نیشابور،بخش عشق آباد نیشابور،شهر کندر خیالش آباد،شهر آباد بردسکن، شهر مرداواند سرخس، شهر شالاندیز شهید،اردوگاه پرورشی ثامن الائمه(ع)، شهر شم و شهر رایان میزبان این شهداست.

سر لشکر باقری: امنیت مرزها و کشور را م‌رهون ایتار گری مرزبانان هستیم

بومی خود را که براساس تحقیقات تولید کرده‌اند و در میان پاسکدها، واحدها و فرماندهی ناجا توزیع شده است به نمایش گذاشتند. رئیس ستاد کل نیروهای مسلح گفت: امکانات خوبی در ایجاد مختلف گشتف، شناسایی، برخورد و انهدام متجاوز در این نمایشگاه وجود دارد که حتماً پیش از گذشته استفاده می‌شود و تأثیرگذار خواهد بود.

سرلشکر باقری افزود: البته مشاهده این تجهیزات و استفاده از آن به معنای اصالت تجهیزات و غلبه آن بر نیروی انسانی نیست زیرا اصل مأموریت بر عهده نیروهای خلدوم و پایور مرزبانی نیروی انتظامی است.

وی گفت:مرزبانی کاری سنگین و مشکل است زیرا در شرایطی که همه مردم در شهرها و محل سکونت در کنار خانواده‌هایشان هستند، این نیروهای خلدوم مرزبانی هستند که در فواصل بسیار دور از مراکز شهری، جمعیتی و دور از خانواده‌هایشان در سخت‌ترین موقعیت‌های اقلیمی و زیستی و در تهیدات و مشکلات مرزی و نگرانی‌ها مشغول کامل وظیفه هستند.

رئیس ستاد کل نیروهای مسلح افزود: در این دلاورمردان است که به خوبی با اقتدار، پایمردی، مداومت در کار، سرلشکر باقری افزود: البته مشاهده این تجهیزات و استفاده از آن به معنای اصالت تجهیزات و غلبه آن بر نیروی انسانی نیست زیرا اصل مأموریت بر عهده نیروهای خلدوم مرزبانی هستند، این نیروهای خلدوم مرزبانی هستند که در فواصل بسیار دور از مراکز شهری، جمعیتی و دور از خانواده‌هایشان در سخت‌ترین موقعیت‌های اقلیمی و زیستی و در تهیدات و مشکلات مرزی و نگرانی‌ها مشغول کامل وظیفه هستند.

رئیس ستاد کل نیروهای مسلح افزود: در این دلاورمردان است که به خوبی با اقتدار، پایمردی، مداومت در کار،

مرز خسروی برای خروج زائران اربعین آماده است

سرویس خبر: فرمانده ناجا از اهتمام نیرو برای تأمین امنیت و ارائه خدمات به زائران اربعین خبر داد و گفت: مرز خسروی آماده است، اما طرف عراقی آمادگی خود را برای تأمین امنیت و تسهیل تردد زائران اعلام نکرده‌است؛ امیدواریم این مرز نیز بازگشایی شود. سردار حسین اشجری در شانزدهمین جلسه فرارگاه اربعین ۹۶ که با حضور روسای پلیس‌های تخصصی، معاونان، فرماندهان نظامی استان‌های مرزی و مرزبانی برگزار شد، اظهار داشت:با برنامه‌ریزی‌های مناسب و اقدامات هماهنگ میان بخش‌های مختلف ناجا، تأمین امنیت و تسهیل تردد زائران در سال‌های گذشته نسبت به سال‌های ماقبل خوب و انجام شده است که می‌طلبد این همکاری‌ها دو چندان شود.

او به بازتاب بزرگ‌اری کره عظیم اربعین خبر داد و گفت: در مجموعه عظیم انتظامی، مسئولیت تأمین امنیت و تسهیل تردد زائران را بر عهده داریم که امیدواریم همانند سال‌های گذشته بتوانیم از عهده این کار به خوبی برآییم. اشتری با بیان این‌که با توجه به شکست‌های پی در پی داعشی‌ها و تکفیری‌ها در عراق و سوریه، بحران حساسیت بیشتری برخوردار است، ادامه داد: تکفیری‌ها درصدد هستند به نحوی به کشور ما ضربه بزنند، ما باید با هوشیاری و پاسی از امنه اظهار(ع) بتوانیم، توطئه آنها را خنثی کنیم.

فرمانده ناجا با تأکید بر لزوم استقرار یوردی با بیان این‌که جمهوری اسلامی در سوریه با دعوت رسمی دولت سوریه حضور دارد گفت: اطلاعات ما حاکی از این است که ۲ فرمانده محرم مرکزی داعش، اروپایی هستند و در آنجا فرماندهی می‌کنند.

وی با طرح این سوال که آیا سیستم اطلاعاتی کشور اروپایی بر این اشراق کامل ندارد؟ گفت: حتماً اشراق

سرویس حوادث: متهم به قتل آتنا همدست محمدعلی قاضی‌رئیس کل دادگستری استان اردبیل با اعلام این خبر، افزود: آتنا ۲۸خردادسال ناپدیدشدواردیبه‌های پلیس، ۱۲تیرمردی به نام اسماعیل که معازره رنگیزی دراین شهر داشت ویه

سقوط یک هواپیمای گردشگری در سوئیس

سوئیس: بر اثر سقوط یک فروند هواپیمای گردشگری در منطقه‌ای کوهستانی در جنوب سوئیس، ۳ نفر کشته شدند. هواپیمای از نوع پایپر وایپرود و ایچ پی تی ال بود و از فرودگاه سیون پرواز کرده بود که یک ربع بعد در گردنه سانچ در ارتفاع ۲۱۰۰ متری به غللی که هنوز مشخص نشده است، سقوط کرد. قربانیان حادثه خلبان و ۲ مسافر هواپیمای بودند.

ای مقام دولتی بنگلادش اعلام کرد۱۱۵دربازر بارندگی زندگی در این ایالت زندگی بیش از ۲ میلیون نفر را تحت تأثیر گرفت. سازمان ملل سیل در نپال را مخرب‌ترین سیل در ۱۵ سال گذشته اعلام کرده است. مقامات ایالتی گفتند: سیل در این ایالت نسبت به سال ۲۰۰۰ قارر گرفته و نزدیک به ۳۰۰ هزار نفر نیز در اردوگاه‌های موقت اسکان داده شده‌اند. مرکز هشدار و پیش‌بینی سیل بنگلادش اعلام کرد: حدود ۲۰ درصد این کشور بر اثر سیل، که در همه گذشته بی‌سابقه بوده به زیر آب رفته و صدها نفر بی‌خانمان شده‌اند.

شهید گمنام در ۱۲ استان

بوشهر، دیگر مسئولان استان وارد فرودگاه بین المللی بوشهر شد. ۸ تن از این شهدا گمنام هستند و شهید دیگر یعنی شهیدان مهدی اندرواز و رضا زیرهای نیز به تازگی تخصص شده‌اند و پس از ۳۱ سال به زادگاهشان شهر بردستان دیر و برازجان بازگشتند.

مراسم تشییع و خاکسپاری پیکر شهیدای گمنام امروز همزمان با سالروز شهادت امام جواد (ع) برگزار می‌شود و پیکر ۵ تن از آنان در بوستان شغاب شهر بوشهر، ۲ تن در منطقه دوم نیروی دریای تپ که تن در ناوتیپ حضرت امیر(ع) در بنه کز در شهرستان تنگستان به خاک سپرده می‌شود.

مراسم وداع با این شهیدان والا مقام نیز در دبش در حسینییه عاشقان ثارالله بوشهر برگزار شد.

مراسم تشییع و خاکسپاری پیکر طلبه شهید مهدی اندرواز اهل شهر بردستان دیر و شهید پاسدار رضا زیرهای اهل برازجان به باحضور گسترده مردم شهید پرور برگزار می‌شود. این ۲ شهید بزراگرو ۱۸ دی سال ۱۳۶۵ در حالی که هر دو ۱۸ سال سن داشتند، در عملیات کربلای ۴ به شهادت رسیدند. مرزروستای آخند از توابع شهرستان عسویه نیزیکشنبه میزبان ۳ شهید گمنام بودند و پیکر این شهیدان در این روستا به خاک سپرده شد.

قانونی کشور سوریه در مناطق مختلف به‌خصوص در شمال سوریه که متجاوزان آمریکایی بدون کسب مجوز از دولت قانونی سوریه در آنجا حضور پیدا کرده‌اند، به اقدامات سوریه در آنجا ادامه شود؛ در این موارد توافقات خوبی انجام گرفت که به‌مروعه عملی خواهد شد.

جغرافیای سیاسی عراق نباید تغییر کند
وی درباره عراق گفت: در مورد عراق، مسئله احتمال وقوع همه‌پرسی برای استقلال در شمال غرب مذاکرات جهانیه مورد بحث قرار گرفت که کاملاً هم‌نظر هستیم و اشتراک‌نظر کامل بین ۲ کشور وجود دارد که جغرافیای سیاسی کشورهای منطقه ازجمله عراق به‌هیچ‌جهز نباید تغییر کند و هرگونه مباحثی در مورد اختلافات کردستان و حاکمیت مرزی بغداد باید در چارچوب قانون اساسی عراق انجام گیرد. وی اضافه کرد: تغییر جغرافیای منطقه با توجه به اختلافاتی که بین کردها و دولت مرکزی درباره کرکوک و سایر مناطق وجود دارد، می‌تواند موجب آغاز تنش‌ها و درگیری‌ها در داخل عراق باشد که این موضوع به‌هیچ‌وجه در داخل جغرافیای عراق محدود نخواهد شد و نامشی به‌سرعت به کشورهای همسایر و جمله ایران و ترکیه سرایت می‌کند که قابل‌پذیرش نیست.

وی درباره عراق گفت: در مورد عراق، مسئله احتمال وقوع همه‌پرسی برای استقلال در شمال غرب مذاکرات جهانیه مورد بحث قرار گرفت که کاملاً هم‌نظر هستیم و اشتراک‌نظر کامل بین ۲ کشور وجود دارد که جغرافیای سیاسی کشورهای منطقه ازجمله عراق به‌هیچ‌جهز نباید تغییر کند و هرگونه مباحثی در مورد اختلافات کردستان و حاکمیت مرزی بغداد باید در چارچوب قانون اساسی عراق انجام گیرد. وی اضافه کرد: تغییر جغرافیای منطقه با توجه به اختلافاتی که بین کردها و دولت مرکزی درباره کرکوک و سایر مناطق وجود دارد، می‌تواند موجب آغاز تنش‌ها و درگیری‌ها در داخل عراق باشد که این موضوع به‌هیچ‌وجه در داخل جغرافیای عراق محدود نخواهد شد و نامشی به‌سرعت به کشورهای همسایر و جمله ایران و ترکیه سرایت می‌کند که قابل‌پذیرش نیست.

مرز خسروی برای خروج زائران اربعین آماده است

مأموران انتظامی در پارکینگ‌های عمومی، گفت: متأسفانه در سال‌های گذشته، شماری از پارکینگ‌ها داران مالیه هنگفتی را از مردم دریافت و سپس بدون نگهداری، محل را ترک می‌کردند که این موجب شد به خودروهای آنان صدماتی وارد شود.

وی به ضرورت اعزام اتباع کشورهای دیگر مانند گمانه‌ها گفته از مرز شلمچه برای سفر به حثایت علایات اشاره کرد و گفت: برنامه ریزی‌های سال گذشته، مشکل خاصی برای اعزام اتباع خارجی وجود نداشت. وی، همراه دانشستن گدزنامه و ویزا از سوی زائران برای شرکت در مراسم اربعین را الزامی دانست و از زوار خواست به توصیه‌های پلیس توجه کنند.

آمریکا به دنبال تشکیل خاورمیانه جدید است

سرویس شهرستان‌ها: آمریکا در غرب آسیا به دنبال تشکیل خاورمیانه جدید است که از نگاه آنها مقدمه ایجاد این خاورمیانه، تجزیه کشورهای اسلامی است و در این تجربه چند کشور ترکیه هم هدف‌گذاری شده است. سردار رسول سنایی راد معاون سیاسی سپاه پاسداران اخ‌بالاسلامی‌ها در یادواره شهیاد شهرک شاهد بنجورد سخن می‌گفت، با اعلام این خبر افزود: تکفیری در منطقه، جنگ نیابتی را پیش می‌برد، جنگ نیابتی که به نفع آمریکا و اسرائیل است و سود جنگ را آمریکا و اسرائیل می‌برد. نظام لیبرالی پشت سر این ماجراست.

وی با اشاره به این‌که جمهوری اسلامی در سوریه با دعوت رسمی دولت سوریه حضور دارد گفت: اطلاعات ما حاکی از این است که ۲ فرمانده محرم مرکزی داعش، اروپایی هستند و در آنجا فرماندهی می‌کنند.

وی با طرح این سوال که آیا سیستم اطلاعاتی کشور اروپایی بر این اشراق کامل ندارد؟ گفت: حتماً اشراق

متهم به قتل آتنا همدست محاکمه می‌شود

عنوان مقنون بازداشت شده بود، به قتل آنها را کرش ندهد. او به اتهام تروریستی داعش در تهران اشاره کرد و گفت: این قتل‌ها تروریستی نیز حماحت دیگری بود که با اقدام متقابل سپاه رویه وش.

وی افزود: دشمن به نقارت نسل‌ها چشم امید دوخته و قائل به این بود که در این مالدخله مستقیم نیازی نیست زیرا نسل جوان خواه ناخواه در مقابل نسل گذشته به پا می‌خیزد، اما خون افرادی چون شهید شهید دنیا را تکان داد.

سنای راد اضافه کرد: خون شهید حبیبی ثابت کرد نسل جوان ما با پیروی از انمه‌الطهار(ع) در دفاع از اسلام و مقاومت مبت بر حق است.

معاون سیاسی سپاه با اشاره به این‌که خون پاک شهیدان بسیاری از معادله‌ها را تغییر داده است، یکی از این تغییر معادله‌ها را تغییر موضع ترکیه بیان کرد.

متهم به قتل آتنا همدست محاکمه می‌شود

عنوان مقنون بازداشت شده بود، به قتل آنها را کرش ندهد. او به اتهام تروریستی داعش در تهران اشاره کرد و گفت: این قتل‌ها تروریستی نیز حماحت دیگری بود که با اقدام متقابل سپاه رویه وش.

وی افزود: دشمن به نقارت نسل‌ها چشم امید دوخته و قائل به این بود که در این مالدخله مستقیم نیازی نیست زیرا نسل جوان خواه ناخواه در مقابل نسل گذشته به پا می‌خیزد، اما خون افرادی چون شهید شهید دنیا را تکان داد.

خط ارتباطی مردم با اطلاعات

تلفن ۲۲۲۲۶۰۹۰

ایمیل خط ارتباطی: ertebat@etelaat.com

چند نکته درخرو توجه خوانندگان گرامی
ترجه خندانگان محترم را در رتباط با پیام‌های تلفنی به نکات زیر جلب می‌کنیم:
• موضوع پیام‌ها جنبه‌های خصوصی، حقوقی و یا قضایی نداشته باشد.
• پیام مختصر و دقیق باشد و از تکرار آن‌ها خودداری شود.
• خوانندگان محترم شهرستانی در پیام‌هایشان، نام شهرستان مربوطه را بیان فرمایند.
• چاپ پیام‌ها براساس نوبت است.
• با تشکر- سرویس ارتباطات مردمی

پیشنهادی پرامون حج
یک بار دیگر هم عرض کردم، متأسفانه افراد زیادی هستند که بارها به مکه مشرف شده‌اند ولی باز هم می‌روند. هم ارز کشور را خارج می‌کنند، هم جا را برای دیگران که سال‌ها در نوبت بوده‌اند تنگ می‌کنند. آیا بهتر نیست حداقل برای سال‌ها از اعزام چنین افرادی ممانعت بعمل آید تا دیگران هم امکان سفر و انجام مناسک حج را بدست آورند؟

یک هموطن

دندان طمع را بکشند!
از دندان‌پزشکان محترم می‌خواهم دندان طمع خود را بکشند و رعایت حال بیماران را بکنند تا آنها هم بتوانند از دندان‌های سالم برخوردار باشند. چه بسیار از آحاد جامعه که بدلیل عدم تمکن مالی دندان‌هایشان نیاز به ترمیم دارد ولی مجبورند آنها را بکشند و این نعمت بزرگ محروم شوند. اگر دندان‌پزشکان محترم رعایت این قیشر را جامعه را بکنند در واقع بیماران زیادی را از کشیدن دندان نجات داده‌اند.

شهروندی از خلخال

هنگام حیات قدرشان را بدانیم
در روزنامه‌ش شما خواندم که رئیس صندوق حمایت از پژوهشگران اعلام کرده است، یک کرسی پژوهشی به نام خانم مریم مرزبختانی تعریف خواهد شد و به داوطلبان برتر ۵۰میلیون تومان اعطا می‌شود.

خواستم بگویم آیا بهتر نیست چنین کارهایی در زمان حیات این عزیزان انجام شود؟ آیا هنگام زندگی ایشان اگر این کار را انجام می‌دادند و برای آغاز از وی دعوت به عمل می‌آوردند که بیاید و سخنرانی کند مایه افتخار کشور نبود؟

یک ایرانی

یک اظهار نظر غیر مسئولانه!
معاون وزیر ورزش ۲ بازیکن تیم ملی که در مقابل تیم اسرائیل بازی کرده‌اند را از حضور در تیم ملی محروم اعلام کرده بود. همین مسئله بحران بزرگی برای تیم ایران بوجود آورده بود چرا که معاون وزیر باید اینقدر غیرمسئولانه سخن بگوید؟ چرا آقای روحانی بر افراد غیرهماهنگ که کاینه خود نظارت نمی‌کند؟ همین ناهماهنگی با چه‌تکیر‌های دولت راجع به بعضی از استانداران و فرمانداران افتاد و باعث مشکلات زیادی شد.

شهروندی از تهران

معنای هماهنگی با تورم چیست؟
آقای رئیس جمهور محترم باز هم از افزایش حقوق‌ها متناسب با تورم سخن گفته است! من با ۳۰ سال خدمت و ۵۵سال سن کمتر از ۲ میلیون تومان حقوق می‌گیرم و هرگز هیچ هماهنگی با تورم را احساس نکرده‌ام. راستی معنای هماهنگی کردن حقوق‌ها با تورم چیست که ما نمی‌دانیم؟

یک فرهنگی بازنشسته

آیا زمینه رشد استعداد‌های درخشان هست؟
به پدر خاتم مریم مرزبختانی درود می‌فرستم برای دید روشنی که دارند. ایشان گفته است: اگر کسی در یک روستای دورافتاده رشد استعداد مریم را داشته باشد آیا می‌تواند آن را به ثمر برساند؟ وی به رشد و پیشرفت برای همه نظر دارد. من دارای مدرک دکتری حقوق بین‌الملل با تسلط به چند زبان هستم که حقوق‌های ۱۰ هزار دلاری در آنطرفر آب‌ها را هر که دارد به ایران برای خدمت آمدم. مسئولیت‌های رف‌م استقلال اولیه در مراکز دولتی با انواع مجوز اداره ای و تشنگنظری مواجه شدم و در نهایت به کمترین حقوق رضایت دادم. در کشور ما زمینه رشد استعدادها وجود ندارد و رشدیافتگان همه زمینه کار متناسب ندارند.

شهروندی از تهران

گرانی صندوق‌های امانات بانک‌ها
در روزنامه از قول مسئولی نوشته بودید مردم اشیاء و اموال گرانبهائی خود را در صندوق امانات بانک‌ها بگذارند! ما چند سال پیش این کار را کردیم و بعد گرانی‌ی روزافزون اجاره ای و صندوق‌ها دیگر توان و انگیزه لازم برای این کار را نداریم. ضمن اینکه هر بانک برای خود سازی می‌زند و قیمتی را مشخص می‌کند. در ایسن صورت چگونه از مردم می‌خواهند اموال خود را در این صندوق‌ها بگذارند؟

یک تهرانی

این منطقه به فضای سبز نیاز دارد
من از خیابان شهید بهمنه نامجو تماس می‌گیرم، این منطقه از نظر فضای سبز در فقر مطلق بسر می‌برد. بجز ۲ بوستان کوچک در تمام این منطقه هیچ پارکی وجود ندارد. در خیابان اجارودار زمینی وجود داشت که نابولی احداث یک فضای سبز هم در آنجا گذاشتند ولی پس از مدتی آن نابلو را برداشت و قرار است آنجا مجتمع ورزشی درست کنند! این در حالی است که مجتمع ورزشی با فاصله کم در همان اطراف وجود دارد و اولویت با فضای سبز است.

شهروندی از تهران

تقاضا از قوه قضائیه
عمده‌ترین مشکل زندانیان بند مالی در نامتگاه تهران بزرگ همواره با افسار آنها در حق قضای خصوصی و جزای قادی به صندوق دولت است. از مسئولان محترم قوه قضائیه تقاضای

اردوغان: مشغول بررسی اقدام مشترک با ایران علیه پ.ک.ک و پژاک هستیم

سرویس خارجی: «رجب طیب اردوغان، رئیس جمهوری ترکیه از مذاکرات با ایران برای اقدام مشترک علیه شیخ‌نظامیان کرد خبر داد. اردوغان قبل از عزیمت به اردن، با اشاره به مذاکرات با «سردار باقری» رئیس ستادکل نیروهای مسلح جمهوری اسلامی ایران گفت: نبرد موثرتری علیه گروه تروریستی «پ.ک.ک» و «پژاک» از طریق عملیات نظامی مشترک با ایران، ممکن است. وی همچنین افزود: «عملیات مشترک علیه گروه‌های تروریستی که تهدیدی (برای امنیت منطقه) هستند همواره در دستور کار است. این مسئله میان دو رئیس ستادکل ارتش (ایران و ترکیه) به بحث گذاشته شد و من نیز بطور گسترده‌تر درباره اینکه چگونه باید انجام شود، صحبت کردم».

از سوی دیگر، «مارتین شرم» و بنیانگذار اندیشکده مطالعات استراتژیک رژیم صهیونیستی با ترسناک توصیف کردن اتحاد ایران و ترکیه گفت: برای تأسیس دولت اقلیم کردستان در منطقه باید تهران و آنکارا را از هم دور کرد. شرم با تشبیه کردن مسئله همه‌پرسی استقلال اقلیم کردستان عراق به «چسبی» که ایران و ترکیه را به هم نزدیک کرده است، گفت: «پس برای اینکه چنین دولتی تشکیل شود، پس باید به نوعی مخالفت ایران و ترکیه با آن را کاهش داد». شرم تأکید کرد: اینکه ایران و ترکیه در پی تصمیم منطقه کردستان عراق برای برگزاری همه‌پرسی، درحال تشکیل یک اتحاد هستند، برای اسرائیل ترسناک است. وی با تأیید اینکه اتحاد ایران و ترکیه می‌تواند در بهای‌ها برای همکاری‌های مشترک اسرائیل و کشورهای عربی با بگشاید، گفت اما نگرانی واقعی اینجاست که اتحاد مذکور، به ایران آزادی عمل بیشتری اعطا کند.

از سوی دیگر، «سباستین کورتو» وزیر امور خارجه اتریش با اشاره به

اظهارات اخیر رئیس‌جمهوری ترکیه درباره انتخابات ماه سپتامبر آلمان گفت:

به اردوغان و وزرای این کشور می‌گویم هرگونه اظهارنظر مشابه آنها درباره انتخابات پیش روی اتریش، دخالت در امور داخلی کشورمان بوده و غیرقابل قبول است. وزیر امور خارجه اتریش افزود: باید مذاکرات اتحادیه اروپا و ترکیه به تعلیق درآید. پایه و اساس مذاکرات با ترکیه برای پیوستن به اتحادیه، دموکراسی و حقوق بشر است، اما چنین مسائلی دیگر از ریشه وجود ندارد.

در خبر دیگری، «انکلا مرکل» صدراعظم آلمان ضمن انتقاد از استفاده ترکیه از حکم بازداشت ایتنرل برای دستگیری یک نویسنده آلمانی در اسپانیا تأکید کرد: این مساله مصداق سوءاستفاده از پلیس بین‌الملل است.

هلاکت دهها داعشی در حملات برق آسای نیروهای عراقی به «تلعفر»

سرویس خارجی: دهها تروریست داعشی در حملات گسترده و برق آسای نیروهای ارتش و الحشدالشعبی عراق به «تلعفر» کشته شدند.
در این رابطه، منابع امنیتی اعلام کردند: در حملات هوایی و پیشروی های نیروهای داعشی زمنی ارتش و الحشدالشعبی عراق به مواضع داعش در اطراف «تلعفر» دهها تن از تروریست ها به هلاکت رسیدند و شمار فراوان دیگری از آنها نیز زخمی شدند.

این منابع گفتند: جنگنده های ارتش عراق در چارچوب عملیات «فادوم» با

تلعفر، ۱۲ حمله هوایی را انجام دادند که در پی آن ۱۶ نفر از عناصر تروریستی

داعش به هلاکت رسیدند. در این حملات، یک انبار تجهیزات داعش نیز که

در یکی از مخفیگاه های این گروه در اطراف شهر تلعفر قرار داشت، منجر

شد و شماری دیگر از تروریست ها کشته شدند.نیروهای عراقی همچنین در ادامه پیشروی های خود با آزادسازی روستای «تل السبکاء» از اشغال داعش،

۲۰ تروریست دیگر را کشته‌اند. همزمان، یگان موشکی الحشد الشعبی عراق،

مواضع داعش را در تلعفر هدف قرار داد و علاوه بر هلاکت شماری از آنان،

خسارات سنگینی به تروریست ها وارد کرد. نیروهای ارتش عراق نیز موفق به

آزادسازی جاده «تلعفر» به «المحلبه» شدند. همچنین، نیروهای لشکر ۱۴ ارتش

عراق روستای های «احلاوه» و «المحلبه» در شرق تلعفر را آزاد کردند و

برچم عراق را برای بالای آن به اهتزاز درآوردند.

در حملات هوایی نیز، «مسعود بارزانی» رئیس منطقه کردستان عراق اعلام

کرد که تمامی مذاکراتی که با بغداد درباره همه‌پرسی استقلال داشته به شکست

انجامیده است. در چنین شرایطی و علیرغم تمامی مخالفت‌ها با نخستین مراکز

ای راگری برای برگزاری همه‌پرسی استقلال اقلیم کردستان عراق در شهر «ربیل»

مشخص شدند و کردها اولین گام خود را در این رابطه برداشتند.

در همین حال، «صلاح الجبوری» رئیس فراکسیون پارلمانی ائتلاف اهل

ست عراق نیز خواستار به تعویق افتادن زمان برگزاری همه‌پرسی استقلال منطقه

کردستان این کشور شد. همچنین، «ارشد صالحی» رئیس جبهه ترکان های

عراق نیز اعلام کرد که با برگزاری همه پرسی استقلال کردستان این کشور به

خسارت در مناطق ترکان‌نشین عراق به شدت مخالف است.

در چنین شرایطی، روزنامه فرامخته‌های «القدس العربی» نوشت، در حالی

که بیشتر کشورهای جهان اعم از ایران، ترکیه، آمریکا، روسیه، آلمان و ... مخالف

برگزاری همه پرسی استقلال کردستان عراق هستند.رژیم اسرائیل تنها حامی

این قضیه است و در این رابطه از خواسته کردها حمایت می کند.

<div></div> <div><div>صاحب امتیاز: شرکت رای انجپا (مؤسسه اطلاعات)</div><div>مدیر مسئول: سیدمحمدو دعائی</div><div>سر دبیر: علیرضا خانی</div><div>نشانی: تهران- بلوار مرادباد - خیابان نفت جنوبی- ساختمان اطلاعات - کد پستی ۱۵۲۹۹۳۱۱ (تهران)</div><div>پست تصویری تحریریه: ۲۲۲۵۸۰۲۲</div></div>
<div><div></div><div><div>تلفن: ۲۹۹۹۹۹</div><div>تلفن: ۲۲۲۵۸۰۱۹ و ۲۲۲۵۸۰۱۲</div><div>تلفن پخش آگهی‌ها: ۲۲۲۵۸۰۱۳</div></div></div> <div><div>نشانی اینترنت: http://www.ettelaat.com</div><div>پست الکترونیکی: ettelaat@ettelaat.com</div><div>منتشور اخلاقی: http://www.ettelaat.com/ftp/manshoor.pdf</div></div>

میشل عون: خواستار تقویت روابط و گسترش همکاری‌های لبنان و ایران هستیم

سرویس خارجی:رئیس‌جمهوری لبنان در دیدار معاون وزیر خارجه کشورمان بر تقویت روابط دو جانبه و گسترش همکاری‌های دو کشور در همه زمینه‌ها تأکید کرد.

حسین جابری‌انصاری معاون عربی و آفریقای وزارت امور خارجه کسه به منظور دیدار با مقامات عالی لبنان و رهبران سیاسی و دینی این کشور، به بیروت سفر کرده است با میشل عون رئیس‌جمهوری لبنان در کاخ ریاست جمهوری عبیدالدین و پیرامون تحولات لبنان و منطقه و روابط و همکاری‌های ایران و لبنان گفتگو کرد.معاون وزیر امور خارجه با ابلاغ سلام رئیس‌جمهوری اسلامی ایران به رئیس‌جمهوری لبنان، از نقش ممتاز ملت، دولت، ارتش و مقاومت لبنان در مقابله با اشغالگری رژیم صهیونیستی و همچنین مبارزه با تروریسم تقدیر کرد.جابری‌انصاری با اشاره به دیدار اولویت وزارت امور خارجه در دوره

دو ریاست جمهوری حسن روحانی، گسترش همکاری‌های منطقه‌ای و افزایش تحرک در دیپلماسی اقتصادی است، افزود: لبنان جایگاه ویژه‌ای در هر دو اولویت دارد.

رئیس‌جمهوری لبنان نیز در دیدار خود با اشاره به تأثیر گسترده بحران‌های منطقه‌ای به ویژه بحران سوریه بر لبنان و تأکید بر موقعیت‌های

سازمان ملل: کشتار شیعیان در «میزرا اولنگ» افغانستان جنایت جنگی است

سرویس خارجی: هیات حقیقت‌یاب سازمان ملل تأیید کرد: تروریست های طالبان و تکفیری های داعش با کشتن ۳۶ غیرنظامی در میزرا اولنگ افغانستان جنایت جنگی مرتکب شدند.

در همین رابطه، هیات کمک رسان سازمان ملل در افغانستان (یوناما) در گزارش اولیه‌ای که از یافته‌های هیات حقیقت‌یاب بخش حقوق بشر خود را منتشر

کرده‌آورده است: با تحقیق ازشاهدان عینی و مقام‌های رسمی در ولایت شمالی سرپل دریافتند که طالبان

و داعشی‌م مرتکب قتل غیرنظامی و افراد «خارج از میدان نبرد» شده‌اند. گفتنی است، قربانیان کشتار در میزراولنگ همه از هزاره‌های شیعه بودند.

در همین حال، سخنگوی والی جوزجان اعلام کرد: طالبان با حمله به چند پایگاه نیروهای خیزش

مردمی در روستای «شوری‌تپه» در شهر «خج آب» نیروهای خیزش مردمی را وادار به عقب نشینی و

در نتیجه این روستا و چند روستای همجوار آن به دست این گروه سقوط کرد.

این در حالی است که، مقامات امنیتی ولایت «بلخ» افغانستان از پاکسازی کامل شهر «چمتال» از عناصر

۲۰۰ تروریست در حمله جنگنده های روسیه به کاروان داعش سوریه کشته شدند

مناطق شرقی استان حمص بر شهرک حمیمه مسلط شدند. در این عملیات، شماری از تروریست‌های داعشی کشته شدند و سلاح، مهمات و تجهیزات

<div></div> <div>مناطق شرقی استان حمص بر شهرک حمیمه مسلط شدند. در این عملیات، شماری از تروریست‌های داعشی کشته شدند و سلاح، مهمات و تجهیزات</div>	<div></div> <div>مناطق شرقی استان حمص بر شهرک حمیمه مسلط شدند. در این عملیات، شماری از تروریست‌های داعشی کشته شدند و سلاح، مهمات و تجهیزات</div>
<div></div> <div>مناطق شرقی استان حمص بر شهرک حمیمه مسلط شدند. در این عملیات، شماری از تروریست‌های داعشی کشته شدند و سلاح، مهمات و تجهیزات</div>	<div></div> <div>مناطق شرقی استان حمص بر شهرک حمیمه مسلط شدند. در این عملیات، شماری از تروریست‌های داعشی کشته شدند و سلاح، مهمات و تجهیزات</div>
<div></div> <div>مناطق شرقی استان حمص بر شهرک حمیمه مسلط شدند. در این عملیات، شماری از تروریست‌های داعشی کشته شدند و سلاح، مهمات و تجهیزات</div>	<div></div> <div>مناطق شرقی استان حمص بر شهرک حمیمه مسلط شدند. در این عملیات، شماری از تروریست‌های داعشی کشته شدند و سلاح، مهمات و تجهیزات</div>
<div></div> <div>مناطق شرقی استان حمص بر شهرک حمیمه مسلط شدند. در این عملیات، شماری از تروریست‌های داعشی کشته شدند و سلاح، مهمات و تجهیزات</div>	<div></div> <div>مناطق شرقی استان حمص بر شهرک حمیمه مسلط شدند. در این عملیات، شماری از تروریست‌های داعشی کشته شدند و سلاح، مهمات و تجهیزات</div>
<div></div> <div>مناطق شرقی استان حمص بر شهرک حمیمه مسلط شدند. در این عملیات، شماری از تروریست‌های داعشی کشته شدند و سلاح، مهمات و تجهیزات</div>	<div></div> <div>مناطق شرقی استان حمص بر شهرک حمیمه مسلط شدند. در این عملیات، شماری از تروریست‌های داعشی کشته شدند و سلاح، مهمات و تجهیزات</div>

در درجین شرقی استان حمص بر شهرک حمیمه مسلط شدند. در این عملیات، شماری از تروریست‌های داعشی کشته شدند و سلاح، مهمات و تجهیزات

نوشته خواهد شد.
بشار اسد با بیان اینکه سوریه در طول تاریخ همواره هدف بوده است کسی

که بر این هدف تسلط باید به‌طور قابل توجهی به صورت الجزیره نظر این سخنانی را

تصمیم‌گیری ها در خاورمیانه مسلط می شود، گفت:

ایران، روسیه و حزب الله از سوریه حمایت کردند.

آن‌ها منهدم شد. یگان های مهندسی و تخریب ارتش سوریه درحال پاکسازی

این شهرک از زمین ها و تله های انفجاری در ۴۰ غیرنظامی از جمله

کارگذاشته شده از سوی تروریست‌ها شماری زن و کودک کشته شدند.

هستند. شهرک حمیمه در نزدیکی مناطق محلی اعلام‌کردند.که جنگنده‌های

اطلاعات

سال‌نود و دوم

نظرسرعی

غروب آفتاب

آوانب

نیمه شب‌سرعی (پایان وقت ادای نماز عشا)

آنان صبح (فردا)

طلوع آفتاب (فردا)

میشل عون: خواستار تقویت روابط و گسترش همکاری‌های لبنان و ایران هستیم

سرویس مسئول:رئیس‌جمهوری لبنان در دیدار معاون وزیر خارجه کشورمان بر تقویت روابط دو جانبه و گسترش همکاری‌های منطقه‌ای و افزایش تحرک در دیپلماسی اقتصادی است، افزود: لبنان ویژه لبنان در هر دو اولویت فوق تأکید کرد.

خبر دیگر اینکه با افزایش فشار نیزویز تقویت و مقاومت در مراسم برداشتن، این گروه‌ک تروریستی درخواست آتش‌بس کرد اما لبنان این درخواست را مشروط به تعیین تکلیف سرنوشت نظامیان ربوده شده لبنانی کرد. در حالی که نبرد «و ان عاتمد» انداء،مقاومت لبنان و ارتش سوریه وارد سومین روز خود شده، یک منبع امنیتی به شبکه‌المیادین گفت که داعش خواستار آتش‌بس شده‌ اما ارتش لبنان در پاسخ اعلام کرد ابتدا باید سرنوشت نظامیان ربوده شده مشخص شود. از سوی ارتش لبنان در دو زمین

جنگ عملیات خود برای پاکسازی مرزهای این کشور با سوریه، کنترل ۸۰ کیلومتر مربع از این مناطق را در دست گرفت.

وزیر خارجه ایران و رئیس پارلمان لبنان، از زینه بری برای مشارکت در مراسم تحلیف رئیس‌جمهوری اسلامی ایران شد. حسین جابری‌انصاری با نینه بری رئیس پارلمان لبنان دیدار و پیرامون موضوعات منطقه‌ای، تحولات لبنان و همکاری‌های دو جانبه گفتگو و تبادل نظر کرد. معاون وزیر امور خارجه در این دیدار با ابلاغ سلام رئیس مجلس

رئیس کمیسیون اروپا: دیگر نمی توانیم متکی به حمایت نظامی آمریکا باشیم

سرویس خارجی: «ژان کلود یونکر» رئیس کمیسیون اروپا ضمن بیان اینکه قاره اروپا نمی‌تواند در بلندمدت بر حمایت نظامی آمریکا متکی باشد، بر درخواست قبلی خود به منظور ایجاد ارتش یکپارچه

معلق به اروپا تأکید کرد.

یونکر درخصوص وضعیت فعلی امور قاره اروپا گفت: اروپا

در آنکه انگلیس رای به ترک این اتحادیه در همه پرسشی سال ۲۰۱۶ داد، قدرتمندتر شد و تمایل

بیشتری برای اتحاد با هم پیدا کرد.

رئیس کمیسیون اروپا همچنین گفت: اروپا به لحاظ حمایت نظامی

باید کمتر به آمریکا متکی باشد.

استانیا

گروه‌های ژان‌پیرست با حمله به مساجد مسلمانان در چند شهر

سورس خارجی: «ژان کلود یونکر» رئیس کمیسیون اروپا ضمن بیان اینکه قاره اروپا نمی‌تواند در بلندمدت بر حمایت نظامی آمریکا متکی باشد، بر درخواست قبلی خود به منظور ایجاد ارتش یکپارچه

معلق به اروپا تأکید کرد.

یونکر درخصوص وضعیت فعلی امور قاره اروپا گفت: اروپا

در آنکه انگلیس رای به ترک این اتحادیه در همه پرسشی سال ۲۰۱۶ داد، قدرتمندتر شد و تمایل

بیشتری برای اتحاد با هم پیدا کرد.

رئیس کمیسیون اروپا همچنین گفت: اروپا به لحاظ حمایت نظامی

باید کمتر به آمریکا متکی باشد.

استانیا

گروه‌های ژان‌پیرست با حمله به مساجد مسلمانان در چند شهر

سورس خارجی: «ژان کلود یونکر» رئیس کمیسیون اروپا ضمن بیان اینکه قاره اروپا نمی‌تواند در بلندمدت بر حمایت نظامی آمریکا متکی باشد، بر درخواست قبلی خود به منظور ایجاد ارتش یکپارچه

معلق به اروپا تأکید کرد.

یونکر درخصوص وضعیت فعلی امور قاره اروپا گفت: اروپا

در آنکه انگلیس رای به ترک این اتحادیه در همه پرسشی سال ۲۰۱۶ داد، قدرتمندتر شد و تمایل

بیشتری برای اتحاد با هم پیدا کرد.

رئیس کمیسیون اروپا همچنین گفت: اروپا به لحاظ حمایت نظامی

باید کمتر به آمریکا متکی باشد.

استانیا

گروه‌های ژان‌پیرست با حمله به مساجد مسلمانان در چند شهر

سورس خارجی: «ژان کلود یونکر» رئیس کمیسیون اروپا ضمن بیان اینکه قاره اروپا نمی‌تواند در بلندمدت بر حمایت نظامی آمریکا متکی باشد، بر درخواست قبلی خود به منظور ایجاد ارتش یکپارچه

معلق به اروپا تأکید کرد.

یونکر درخصوص وضعیت فعلی امور قاره اروپا گفت: اروپا

در آنکه انگلیس رای به ترک این اتحادیه در همه پرسشی سال ۲۰۱۶ داد، قدرتمندتر شد و تمایل

بیشتری برای اتحاد با هم پیدا کرد.

رئیس کمیسیون اروپا همچنین گفت: اروپا به لحاظ حمایت نظامی

باید کمتر به آمریکا متکی باشد.

استانیا

گروه‌های ژان‌پیرست با حمله به مساجد مسلمانان در چند شهر

سورس خارجی: «ژان کلود یونکر» رئیس کمیسیون اروپا ضمن بیان اینکه قاره اروپا نمی‌تواند در بلندمدت بر حمایت نظامی آمریکا متکی باشد، بر درخواست قبلی خود به منظور ایجاد ارتش یکپارچه

معلق به اروپا تأکید کرد.

یونکر درخصوص وضعیت فعلی امور قاره اروپا گفت: اروپا

در آنکه انگلیس رای به ترک این اتحادیه در همه پرسشی سال ۲۰۱۶ داد، قدرتمندتر شد و تمایل

بیشتری برای اتحاد با هم پیدا کرد.

رئیس کمیسیون اروپا همچنین گفت: اروپا به لحاظ حمایت نظامی

باید کمتر به آمریکا متکی باشد.

استانیا

گروه‌های ژان‌پیرست با حمله به مساجد مسلمانان در چند شهر

سورس خارجی: «ژان کلود یونکر» رئیس کمیسیون اروپا ضمن بیان اینکه قاره اروپا نمی‌تواند در بلندمدت بر حمایت نظامی آمریکا متکی باشد، بر درخواست قبلی خود به منظور ایجاد ارتش یکپارچه

معلق به اروپا تأکید کرد.

یونکر درخصوص وضعیت فعلی امور قاره اروپا گفت: اروپا

در آنکه انگلیس رای به ترک این اتحادیه در همه پرسشی سال ۲۰۱۶ داد، قدرتمندتر شد و تمایل

بیشتری برای اتحاد با هم پیدا کرد.

رئیس کمیسیون اروپا همچنین گفت: اروپا به لحاظ حمایت نظامی

باید کمتر به آمریکا متکی باشد.

کته‌های آبی منبر ایمنی چپ‌ها

همه جانشین‌های احتمالی پوتین برای ریاست جمهوری روسیه
تسnim کارشناسان هفستی از جانشینان احتمالی ولادیمیر پوتینس تهیه کرده‌اند که دیمیتری مدوف نخست‌وزیر روسیه و سرگئی سوبیانین شهردار مسکو در راس اینس رده پبلد قسار دارند. این رده پبلدی، شاخص‌هایی مانند میزان محبوبیت و ناگامی‌های سیاستمداران روسیه، انتظارات افکار عمومی روسیه از آنها، فعالیت‌های اجتماعی و تبلیغاتی، عدم درگیری‌های سیاسی با مخالفان و همچنین تعداد ملاقات‌های دو جانبه آنها با شخص ولادیمیر پوتین، در نظر گرفته شده‌ است.
«الکسی دومین» فرماندار استان تولسک (که پیش از این عضو تیم امنیتی پوتین بود) نیز با ۱۸ امتیاز جایگاه سوم را به دست آورده است.
«سرگئی شویگو» وزیر دفاع، «ولنتینا ماتوینکو» رئیس شورای فدراسیون (سنای) روسیه، «الکسی کوردین» وزیر سابق دارایی، «آنتون واینو» رئیس دفتر ریاست جمهوری و «سرگئی گریگورین» معاون وی، به ترتیب در رده های بعدی جانشینی احتمالی پوتین جای گرفته اند.

نایدید شدن ۱۰ ملوان نیروی دریایی آمریکا در سنگاپور
لبنان تا «جان اس مک‌کین» آمریکا در شرق ترکیه و ملاکا و سنگاپور با یک ناکنر نفتکش تصادف کرد که به گفته مقامات آمریکایی، ۱۰ خدمه ناو نایدید و پنج نفر هم زخمی شدند.نیروی دریایی آمریکا در پیانه خود آورده است: گزارش ایی اولیه از به بار آمدن خساراتی در ناوشکن آمریکایی حکایت دارند و در همین زمینه عملیات جستجو و امداد آغاز شده است. در ماه گذشته، این دومین بار است که ناوشکن‌های نیروی دریایی آمریکا دچار حادثه می‌شوند.نیروی دریایی آمریکا هفته گذشته اعلام کرد در مامور ارشد و یک ملوان ارشد یکی از ناوهای جنگی خود را که بعد از برخورد با یک کشتی یاری فیلیپینی در سواحل زاین در ماه ژوئن غرق شد برکنار کرده است.

«کورتو» ۳۰ ساله جواترین صدراعظم اتریش می شود
ایستا: «سباستین کورتو» وزیر خارجه اتریش که تنها ۳۰ سال سن دارد، می‌خواهد صدر اعظم اتریش شود و به کشورش جایگاه قویتری در جهان ببخشد. کورتو در گفتگو با روزنامه آلمانی ولت ام زونتاک اعلام کرد که به دنبال پیروزی در انتخابات ماه اکتبر اتریش برای دستیابی به منصب صدراعظمی است. چندین قلم‌مهرنیرن احزاب سیاسی در پارلمان اتریش توافق کردند در ۱۵ ژانویه جاری میلادی زونجهنگام برگزار کنند. کورتو در سن ۲۷ سالگی کار خود را در سمت وزیر امور خارجه اتریش شروع کرد.

آمریکا صدور ویزا برای روس‌ها را متوقف کرد
تسnim سفارت آمریکا در مسکو صدور ویزای غیرمهاجرتی را متوقف کرد. تفوق صدور ویزای غیرمهاجرتی از سوی سفارت آمریکا در روسیه، در پی تصمیم مسکو برای کاهش ویزای دیپلماتیک آمریکایی به ۴۵۵ مورد صورت گرفته است. سفارت آمریکا در بیانیه‌ای اعلام کرد: به دنبال افعال محدودیت دولت روسیه برای پرسنل دیپلماتیک آمریکا در این کشور، تمامی فرآیند صدور ویزای غیرمهاجرتی در سراسر روسیه از ۲۳ آگوست به حال تعلیق درخواهد آمد.



سرویس خارجی: ساعت معروف بیگبن که ۵۷سال است اهالی محله وست‌مینستر در مرکز لندن صدای ناقوس عظیم آن را می‌شنوند، برای تعمیرات اساسی تا سال ۲۰۲۱ خاموش خواهد شد و صدای ناقوس عظیم آن به جز در مواردی استثنایی به گوش نخواهد رسید.ساعت ۱۲ ظهر دیروز دوشنبه ناقوس بیگبن سسر ساعت به صدا در آمد و تا چهار سال دیگر به جز مناسبت‌های خاص مانند شب سال نو و روز یکشنبه پایدود جنگ، صدای آن شنیده نخواهد شد. همه ساعت و هم برج آن که برج الزابت نام دارد مشمول تعمیر و مرمت خواهد بود. یکی از دلایل این تعلیلی طولانی این است که تعمیر کارانه از صدای ۱۲۰۰ دیسل ناقوس عظیم بیگبن در آلمان به‌مانند ۴۵۰میلیون دلار هزینه تعمیر برج بیگ بن برآورد شده است. قرار است همه اجزا و قطعات ساعت و ناقوس عظیم کاملاً پیاده و چهار صفحه ساعت بیگبن هم تمیز و تعمیر شوند. ناقوس عظیم بیگ بن که ۱۳ هزار و ۷۰۰ کیلوگرم وزن دارد، سر ساعت، یک شب و نیم به صدای چهار بار زنگ می‌زند. ساعت می‌نوازددر خبری دیگر پلیس وست مینستر، مقر دولت انگلیس گفت که پلی چلسی در لندن به دلیل وجود یک بمب منجر نشده جنگ جهانی دوم موقتا بسته باشد.

۹ کشته در حمله گروه ابوسایف فیلپین
ایستا: پلیس فیلپین اعلام کرد در جریان حمله شبه نظامیان یک حدود ۶۰ نفر از اعضای گروه ابوسایف بودند. ۹ تن کشته و ۱۰ تن دیگر نیز زخمی شدند. این حمله در جزیره باسیلان واقع در جنوب مینداناو رخ داد و با تیراندازی شروع شد. شبه نظامیان برای آدم ربایی و دریافت باج برای آزادی گروگان‌هایشان به این منطقه حمله کردند. شبه نظامیان چهار خانه و یک مرکز نگهداری روزانه را به آتش کشیدند. پلیس تیمی را برای تحت پیگرد قرار دادن این افراد مسلح تشکیل داده است.

حکم اعدام برای ۱۰ بنگلادشی به جرم تلاش برای قتل «شیخ حسینه واجده»
ایرنا: دادگاهی در داکا پایتخت بنگلادش ۱۰ نفر را به جرم تلاش برای قتل شیخ حسینه واجد نخست‌وزیر این کشور در سال ۲۰۰۰، به اعدام محکوم کرد. دادگاه با رسیدگی به دو پرونده در خصوص طراحی ترور شیخ حسینه واجد در سال ۲۰۰۰، حکم محکومیت ۲۵ نفر را در خصوص تلاش برای قتل نخست‌وزیر بنگلادش صادر کرد که براساس رای دادگاه، ۱۰ نفر از مجرمان به اعدام،

۹ نفر به ۲۰ سال زندان، سه تن به ۱۴ سال و یک نفر نیز به حبس ابد محکوم شده‌ اند. پلیس بنگلادش در سال ۲۰۰۰ نوزست بن بوب ۷۶ کیلوگرمی را در محل سخنرانی شیخ حسینه در غرب بنگلادش کشف و ختنی کند. در سال ۲۰۰۴ نیز شیخ حسینه از یک سو قصد جان سالم به برد.

تظاهرات در هنگ کنگ علیه دستگیری دو مکرسی خوهان
فرانس: ده‌ها هزار نفر از مردم هنگ کنگ در اعتراض به حکم زندان برای غلامی خوهان دو مکرسی در این کشور، تظاهرات کردند. خوشوآ وویگ، فعال ۵۰ ساله ای، که رهبر اعتراضات دانشجویی در باتستان سان ۲۰۱۴ بود، وی به همراه دو رهبر دیگر جنبش دانشجویی در هنگ‌کنگ یعنی ناتان لای ۶۶ ساله و الکنس چو ۴۴ ساله، در دادگاهی در هنگ‌کنگ به حبس ۳۰ ماهه محکومیت این سه رهبر اعتراضات دانشجویی هنگ‌کنگ، تلاش آنان برای برگزاری تظاهرات بدون مجوز دولتی موسوم به «انقلاب چتر» در باتستان سال ۲۰۱۴ است. در پی این حکم، هزاران نفر از مردم با همپایی به سوی دادگاه یاپلاک‌راهی را در دست گرفتند که حکم زندان این فعالان را محکوم می‌کرد.

مادورو: جامعه جهانی برای همبستگی با ونزوئلا علیه آمریکا متحد شود
ایرنا: نیکلاس مادورو از جامعه جهانی خواست که در راستای همبستگی با ونزوئلا در مسیر مخالفت با تمامیت ارضی و استقلال این کشور و همچنین مخالفت با افراطی گری های واشنگتن، متحد شود.رئیس جمهوری ونزوئلا گفت: اهداف و خواسته های من فردی نیست و رویایی که ما داریم در راستای وطن پرستی است. ایندله این کشور در دستان مردم است و این مردم هستند که متحد و رو به جلو گام بر می دارند.مادورو بار دیگر از مخالفت دولتش خواست در راستای حل چالش های این کشور براساس احترام متقابل به مذاکره سیاسی روی بیاورند.

افشاگر سعودی: عربستان درصدد کودتا در قطر است

سرویس خارجی: «مجهده» افشاگر سعودی اعلام کرد: رهبران عربستان در صدد انجام کودتا در قطر هستند.

این افشاگر سعودی در همین رابطه گفت: ریاض در حال اجرای نقشه ای است تا «عبدالله آل ثانی» عضو خاندان حاکم قطر و از مخالفان این کشور را جایگزین «نیمین بن عبدالمجید» پسر کنونی قطر کند.مجهده همچنین اعلام کرد که «محمد بن سلمان» ولیعهد عربستان به منظور سرنگونی امیر قطر، بیشتر از «عبدالله آل ثانی» دیار و گفتگو کرده است. در همین حال، «عبدالباقی بن سدر» مدیر روزنامه ای به نام تأیید کردعربستان سعودی درصدد است که یک شاهزاده قطری را جایگزین امیر این کشور کند تا با این مسئله، بحران قطر شدید شود. در چنین شرایطی، خبری الجزیره اعلام کرد: این امر باعث خواهد بود تا خودداری از بیانیهی به تعهدات ملی خود در قبال شرکت هواییابی «ایربزین»، از



یک شبی مجنون نمازش راشکست/ابی وضو در کوچه لیلا نشست/عشق آن شب مست مستش کرده بود/فارغ از جام الستش کرده بود/سجده ای زد بر لب درگاه او/پر زلیلا شد دل پر آه او/گفت یارب از چه خوارم کرده ای/بر صلیب عشق دارم کرده ای/گفت: ای دیوانه، لیلایت منم/در رگ پیدا و پنهانت منم/سال ها با جور لیلا ساختی/من کنارت بودم و نشناختی....

«مرتضی عبداللهی»

نگاهی به آثار «پرویز تناولی» در نمایشگاه اخیر موزه هنرهای معاصر تهران



بازی سرخوشانه بارنگ ها و فرم ها

برنداشته است. او بی محابا از پیش داوری ها به هر فکری که در ذهنش شکل گرفته، جامه عمل پوشانده و براین اساس، آثار گوناگونش را با مواد و متریال های مختلف پدید آورده است. تناولی از مدت ها پیش خود را از حیطه تعریف قالبی و کلاسه شده یک هنرمند تجسمی رها نموده و هیچگاه خود را فقط محدود به کشیدن نقاشی بر بوم و ساختن مجسمه نکرده است. او در آثار این نمایشگاه، شاید با تأثیر از آثار باستانی مان، مجسمه های شیرگونش را برای نشان دادن بر زیورآلات، در اندازه های کوچک ساخته است و نقش ها و حجم های شیر را با طرح های خودش بر دستبند و گردنبند و انگشتر نشانده تا به این ترتیب، همچنان که پیشینیانش می کردند، به هنرش شکل کاربردی تری داده باشد و آن را از چار دیواری گالری ها به درآورده و به میان مردم آورد.

در اینجا شاید گفته شود که: «خب، این که تازگی ندارد و الان مد روز کار هنرمندان است!» اما باید به یاد داشته باشیم که تناولی از اولین سردمداران چنین حرکتی در میان هنرمندان معاصر بود و از سال ها پیش به چنین اقدامی دست زده و شاگردانی را در همین راستا تربیت کرده است تا ضمن بخشیدن رنگ و بویی وطنی به صنعت جواهرسازی مان که مدت ها هست به ورطه کپی کاری از آثار غربی افتاده، در عین حال هنر معاصر ایرانی را نیز در این صنعت بروز دهد و این یکی از راه هایی است که می توان ذائقه سنتی مردم را با هنر معاصر ایران آشتی و پیوند داد.

تناولی که همواره یکی از دغدغه هایش برقرار کردن آشتی و پیوند میان سنت و مدرنیته در هنر ایران است، همین رویه را در دیگر آثارش و البته به گونه ای دیگر نیز ادامه داده.

بقیه در صفحه ۵



◀ | بهار توسلی

مردی از جنس باران

ظهور مردی از جنس باران این روزها نعمتی است و حمایتش از هنرمندان قابل ستایش. برنامه هایی که تا امروز به ثمر رسیده و آنچه برای آینده و حمایت از هنرمندان این مرز و بوم در سر دارد، حالم را به کرده است. حالی که روبه بی حالی و نیستی می رفت... هنرمندانی که در اطرافمان می دیدیم ولی مانند ارواحی از یاد رفته، بدون حس جوانه زدن و امید، در تردد بودند.

از دوسال گذشته که با معرفی آقای «فرهاد تجویدی»



ادبیات و تنهایی



◀ | سارا سجادی تانینی

از گذشته تا به امروز حجم زیادی از ادبیات و فرهنگ به شکوه و شکایت از تنهایی پرداخته است. چنانچه سعدی شیرین سخن می گوید:

ترسم از تنهایی احوالم به رسوایی کشد
ترس تنهایی است، و نه بیم رسوایی نیست
یا قرن ها بعد فروغ اینچنین از غم تنهایی به جان می آید که:

چون تنهایی سست می لرزد/روحم از سرمای تنهایی/می خزد در ظلمت قلبم/وحشت دنیای تنهایی.
و از آن سو "نیچه" فیلسوف آلمانی هشدار می دهد: «بگریز دوست من، به تنهایی بگریز! تو را از بانگ بزرگ مردان کر و از نیش خردان زخمگین می بینم!»
در میان "از تنهایی گریزان بودن" و "به تنهایی گریزان شدن" باید پذیرفت که "در تنهایی گزیری نیست!" تنهایی چون مرگ، چون پیری، با آدمی عجین است. چه بیهوده می نماید این همه "داد از غم تنهایی!"

به واقع همه تنهایییم... تنها به این دنیا می آیم و تنها می رویم. در لحظه لحظه لمس هر حس، از تجربه عشق و سرور تا درک غم و درد و حسرت... خودمانیم و خودمان. هیچ کس را یارای همراهی مان نیست. حتی محبوبی که دست در دست اش نهاده ایم و شانه به شانه اش گام برمی داریم، از لمس حقیقی قلب ما ناتوان است! و ما ناتوان از درک او. به تعبیر فرناندو پسوا: «در تنهایی/یا در با دیگران بودن/همیشه تنها می مانم/با خود...» تنهایی در نگاه نخست، ممکن است مهیب و مخوف، جلوه گر شود، حال آنکه ارزانده ترین لحظات آدمی در تنهایی حاصل می شوند. تنهایی زمانی تحمل ناپذیر می شود که ما جرات رویارویی با حقیقت وجودی خویش را نداریم. آنکه از خود می گریزد و از خلوت هراسناک است، بسوی "دور مانده از اصل خویش" و وانهاد به اغیار است. به بیانی تنهاترین موجودات است، چون دیگران از خویشستن خویش اش نسبت به او مطلوب ترند. گویی فرار از تنهایی فرار از خود است و قرار در آن، آشتی و پذیرش خود. گاه



برای فرار از مواجهه با خود، در روابطمان به تعبیرهای دیگر به ژاژخایی روی می آوریم تا مبادا ارتباطی اصیل به وجود آید. ما در توهم عبور از تنهایی هستیم. به نقل از گفتاری با نام "زندگی اصیل" از مصطفی ملکیان، کودک دیر یا زود می فهمد که دیگران روح عریان و مثله نشده او را دوست ندارند و آرام آرام شروع می کند به سانسور کردن خود. انسان، مقبول بودن را بر خواست های واقعی خود مقدم می داند و به ازای هر مقبولیت تکه ای از وجود خویش را فدا می کند. در مناجات معروف راجرز عارف آلمانی - بسیار زیبا بیان شده که: «خدایا مرا از من می ربایند» در فضایی ایمن از حضور دیگران و هجوم افکارشان، از دیدگاه های منحصر به فردی برخوردار خواهیم شد.

اینجاست که مجالی برای شکل گیری فردیت فراهم می شود و به تعبیر نیچه از گله خارج می شویم. پذیرش تنهایی، ما را برانده می کند، برتری می دهد و مجالی است برای آفرینش زندگی اصیل. حال پرسش اینجاست که ما چه برای این بخش جدایی ناپذیر زندگی خویش در صلح هستیم؟ چقدر به مزایای آن واقفیم؟ در هیاهوی زندگی تا چه حد مجال خلوت با خویش را به خود می دهیم؟ ما دقیقاً از چه گریزانیم و به چه پناه می بریم؟ و... کی دست بر می داریم از این در وطن خویش غریب؟... (نشریه مروارید، شماره چهارم)

بقیه در صفحه ۲

تفسیر دکتر دینانی از «کلشن راز»



گفتگو از: کریم فیضی ۱۹۹

لطف و قهر الهی

* بیت بعدی:

سزاور خدایی لطف و قهر است

ولیکن بندگی در جبر و فقر است
شبیستری سلسله سبب و مسببات را کنار می گذارد
و از لطف و قهر الهی حرف می زند. «سزاور است» یعنی واقعیت خدا این است که لطف محض است و در عین حال، مظهر قهر هم هست. تقابل لطف و قهر، موجب می شود که نصیب بنده جبر و فقر باشد؛ یعنی نیاز محض بنده و بی نیازی محض خداوند. نیاز هویت نیست اما خداوند لطف و قهری دارد که هر موجودی در ظل آن قرار می گیرد.

* **بیت بعدی، ادامه بحث جبر و اختیار است:**

کرامات آدمی را اضطراب است

نه آن کور نصیب از اختیار است
کرامات در اینجا به معنای قرآنی «لقد کرّما بنی آدم» اشاره دارد و مراد از آن حکایاتی نیست که درباره عده ای نقل می کنند و می گویند که کشش های آقا جلوش جفت می شد! من این قبیل چیزها را کرامت نمی دانم. کرامت چیزی است که خداوند به انسان می دهد. این کرامت اضطراب است؛ یعنی انسان آن را کسب نکرده، بلکه خدا آن را می بخشد. خداوند کریم است و کرامت می دهد و انسان کریم آفریده شده است. کرامت به انسان داده شده نه اینکه کرامت مربوط به اختیار انسان باشد. اگر هم کرامت با اختیار بروز و ظهور پیدا کند، اختیار هم چیزی است که به انسان داده اند و خودش کسب نکرده است. من قبول می کنم که انسان با اختیار به مراتب بالا دست پیدا می کند ولی این را خداوند به انسان بخشیده است.

* **کلمه «نصیب» این موضوع را به زیبایی نشان می دهد. می رسم به بیت بعدی:**

نیوده هیچ چیزش هرگز از خود

پس آنکه پرسدش از نیک و از بد
انسان چیزی از خودش ندارد آنچه دارد، به او داده اند. پس از طرف خداست. اختیار انسان از حق تعالی است. حتی پرسش از اختیار را هم خدا به انسان می دهد. سؤال را خداوند بر زبان انسان جاری می کند. خدا این اختیار را به انسان داده است که پرسش کند. این حرف مهم است. از همه چیز می توان پرسید اما از منبع پرسش نباید پرسید. این خنده دار است که انسان از منبعی استفاده کند و بعد آن منبع را زیر سؤال ببرد. اگر همه چیز انسان از خودش باشد، خودش از خودش نیست، بلکه از حق است. انسان باید درباره خودش سؤال کند، نه از حق.

* **در واقع حرف شبیستری را می توان به این صورت تقریر کرد که جای سؤال نیست. بر مذاق وحدت وجودی عرفا هم، تمایزی بین حق و بنده نیست. بنده خودی و تویی ندارد تا سؤال کند. در این صورت سؤال معنی ندارد و اگر هم معنایی ملحوظ باشد، حق از حق سؤال می کند.**

بیت بعدی:

ندارد اختیار و گشته مأمور

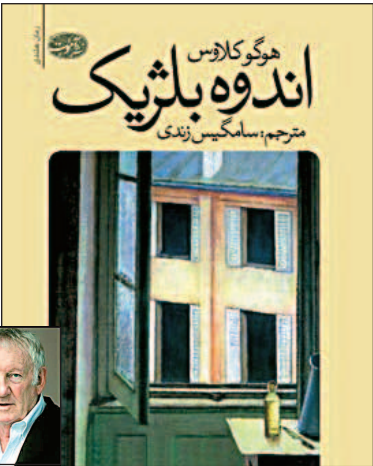
زهی مسکین که شد مختار مجبور
در این بیت، شبیستری شبهه ای را طرح می کند، بعد خودش به آن جواب می دهد. شبهه که به صورت مقدر طرح شده این است که: اگر من نیستم و از حق و خودمیت از جانب حق تعالی است، چگونه می توانم مأمور باشم و اطاعت کنم؟ اطاعت وقتی است که اختیاری باشد. به انسان مضطر نمی توان امر کرد. امر به انسان مختار ممکن است. اگر انسان مختار نباشد، چگونه می توان امر و نهی کرد؟ جای امر و نهی شرعی کجاست؟ پاسخ این است که: انسان مسکین، در صورت مختار است، اما در واقع و حقیقت مجبور است. در ظاهر می توانیم انجام بدهیم و ندیم ولی اختیار ما جبری است. ما مجبوریم که مختار باشیم. شدت اختیار در مجبور بودن برای اختیار بیشتر است و همیشگی هم هست، برخلاف اختیاری که جبری نباشد و اختیاری باشد.

ادامه دارد

هیچ یک از شاگردهای صومعه از مقررات مدرسه و تبصره های بی شمار و گنج کننده اش به طور کامل سردر نمی آورد چون هیچ کس اجازه نداشت به دفتر مقررات نزدیک شود و یا لای آن دفتر کلفت و جلد چرمی با گوشه های برنجی اش را باز کند. خواهران راهبه آن را در قلعه شان قایم کرده بودند و اگر در موردی اختلاف نظر داشتند به آن مراجعه می کردند....

در دفتر مقررات صومعه، تعیین شده بود که راهبه ها در چه ساعتی و زندانی های یعنی شاگردان صومعه، در چه ساعتی باید در رختخواب باشند و در چه ساعتی باید بیدار شوند. کدام روز هفته شیر و شکلات داغ بخورند و در کدام روز شیربرنج. اگر وسط بیابان گرسنه بودند چه گوشتی بخورند. نماز مغرب دقیقا چه ساعتی شروع می شود و چرا؟ و این جور چیزها. این مقررات بسته به موضوع شان با رنگ های مختلفی نوشته شده بود. مثلا خداشناسی به رنگ قرمز، به رنگ خون قلب مریم مقدس. کسانی که در دومین روز آفرینش خلق شدند به رنگ سفید. همچنین اسامی شیاطین روی زمین به همراه اسامی شاهزاده ها و دوک ها و کنت هایی که چهل و پنج میلیون سرباز شیطان را فرماندهی می کنند و.... که همه این اطلاعات توسط صدها خواهر روحانی، نسل به نسل تا امروز با دقت در این دفتر نگه داری شده است....

مقام اول صومعه از آن مادر روحانی بود. راهبه ای که مقامش از یک خواهر روحانی بالاتر بود او کسی بود که در زمان صورت مقدس در جایش می نشست حتی وقتی با صورت رنگ پریده اش که معمولا از شرارت زیر دستانش متحیر می نمود جلوی چشم آدم می ایستاد به نظر نمی رسید که واقعا در آن جا حضور دارد. اما اهل پایین ترین محله های ملوان نشین بود. برای همین هیچکس نمی توانست به سهولت از زبان او سردر بیاورد. مادر روحانی سه تا منشی داشت. این سه نفر حتما در قلعه جلسه های محرمانه تشکیل می دادند با پیاله هایی لبریز از مخمر و غسل، نوشیدنی های معمول در کنعان و در بلژیک کهن که با خوردن آن ها بینش



نگاهی به رمان "اندوه بلژیک" نوشته هوگو کلاوس

من عروس عیسی مسیح هستم

روشن تری نسبت به قواعد و مقررات و اصول پیدا می کردند. چهار زن نیرومند که بیشتر از همه خواهرها عروس عیسی مسیح بودند و قدرت را در صومعه در دست داشتند....

رمان "اندوه بلژیک" نوشته شاعر، نمایشنامه نویس و رمان نویس معاصر اروپا "هوگو کلاوس" با ترجمه سامگیس زندی توسط نشر آموت منتشر شده است. این رمان دارای قصه ای ادبی - تاریخی است که از زبان یک شاگرد صومعه در قبل از جنگ جهانی و حمله نازی ها به بلژیک نقل می شود و تا پس از جنگ ادامه می یابد. او که لویی نام دارد نوجوانی یازده ساله است که کتابخوان و خیال پرداز می باشد و به شرح ماجراهای صومعه می پردازد و خواننده را با نادیده های درون صومعه، رفتارها و برخوردهای راهبه ها و کشیش ها و سپس یورش نازی ها و مصائب جنگ جهانی آشنا می

کند. هوگو کلاوس با نوشتن این رمان، ادبیات بلژیک را جهانی کرد و مورد تقدیر بین المللی قرار گرفت. او که در زمینه شعر و نمایشنامه هم فعالیت مستمری داشت با نوشتن بیست رمان، توانایی خود را در این بخش به خوبی نشان داده است. او در سال ۱۹۲۹ در منطقه "بروز" متولد شد و در هفتاد و هشت سالگی پس از ابتلا به بیماری آلزایمر و با قانون "مرگ انتخابی" که در بلژیک آزاد است در سال ۲۰۰۸ درگذشت. در این رمان می خوانیم:

گاو صومعه در حال زایمان بود. لویی و دوستش باید به باغبان صومعه کمک می کردند. باغبان داشت پشت یک دیوار کوتاه با چنگک زمین را صاف می کرد. حواریون صومعه اسمش را "باکلمنت" گذاشته بودند. مردی کوتوله که به شدت از خواهرها می ترسید. سرش از بالای دیوار هنگام صاف کردن زمین دیده می شد. گویی



محمدرضا جادیزاده

سرش از بدنش جدا شده روی دیوار می لغزید. یکباره چنگک به دست در جایی که دیوار فرو ریخته بود تمام قد نمایان شد! می گویند وقتی سربازان ناپلئون یکی از خواهرهای صومعه را تعقیب می کردند دیوار در مقابل چشم های وحشت زده آن ها از هم شکافته و راه را برای راهبه فراری باز کرده بود، درست مثل دریای سرخ که به موسی راه داده بود.

لویی به باغبان چنگک به دست گفت برایمان چه آورده ای؟ که او پاسخ داد تنبلی برایتان آوردم مردان فسقلی. خواهرها قاه قاه خندیدند و با آرنج به پهلوی هم سقله زدند. باغبان هم فریاد زد. او بد اخلاق و کم حوصله بود. زنش هم مثل خودش پوست و استخوان بود. یک جفت بوقلمون....

است. البته ناگفته نماند که در این راه جفاها دیده ام و تهمت ها شنیده ام. حتی به جانم سوء قصد شد و گذشتم، اما فراموش نکردم. کاش یادگیریم که یکدیگر را قضاوت نکنیم.

هدیه ای از جانب خدا در دستان من بود و لازم بود که این هدیه را به هنرمندان مملکت که سرمایه این مرزوبوم هستند، اهداء کنم. هنرمندانی برگزیده که گاه شاهد رنجشان بودم از بیکاری و یا پیشکسوتانی که فراموش شده بودند، و زندگی برخی از این اساتید به سختی می گذشت. عاملی که باعث خیلی از بیماری هایشان در این دوران بود. آنها نه تنها امنیت معیشتی از دولتمردان می خواهند، بلکه با به فراموشی نسپردن شان آبرو و بزرگداشت اجتماعی می طلبند.



* **مطلع که برنامه های آتی شما حتی بسیار درخشان تر از امروز است. برنامه هایی که شاید بهتر است خودتان در موردشان توضیح بفرمایید.** سبله، جشن بزرگی از رهگذر هنر و به مدد کارشناسان این رشته ها بناست هر ساله برگزار کنم و بانی آن باشم. جشنواره ای بین المللی با دعوت هفتاد کشور دنیا که توسط موسسه هنری ام با همکاری دولت انجام خواهد شد و البته تمامی بودجه و هزینه ها برعهده خود می باشد.

دیبرو دبیرخانه تعیین شده و تندیس فردوسی که از حدوداً چهار کیلو گرم طلای خالص به عنوان اسکار ایران زمین تهیه شده، که سال به سال به نفر برگزیده بعدی اهداء خواهد شد و جوایز و برنامه های دیگری که همه چیده شده و در مورد برگزاری آن با تیمی زنده متشکل از اساتید فن، در حال بحث و برنامه ریزی هستیم

* **من فقط می توانم به شما عزیز گرامی و حامی هنرمندان، دستمیزاد بگویم و از خداوند منان طلب بهترین ها را برایتان داشته باشم و در راه مدیریت هنری و اهداف هنردوستانه تان تا جایی که می توانم یاریگرتان باشم، که در این روزگار طلسم شده هنر، دریچه ای رو به نور و حرکتی یکپارچه می طلبد و بس.**

مردی از جنس باران

بقیه از صفحه اول

به طوری که برنامه ریزی ها به صورتی شایسته انجام شد، اما از آنجا که بی مایه فتر است، حضور اسپانسر به جشن رنگی زیباتر بخشید. به همین بهانه، پای صحبت این بزرگمرد حامی هنرمندان نشستیم تا گپ و گفتی درباره برنامه های آتی و خدمات انجام شده برای هنرمندان داشته باشیم.

* **جناب دکتر مرادی، چه شد که پس از حضور در جنگ تحمیلی و سالهای سیجی بودن و کمک در راه به آرامش رساندن میهن اسلامی مان، مقوله هنر را از نظر گذرانده و به جهاد در راه هنر پرداختید؟**

— من در زمان کودکی در خانواده ای مذهبی و خداپرست ازدیاری نهاوند لرستان رشد کردم و همواره نصایح پدر را در گوش دارم. پدر بزرگواری که ورد زبانش رعایت حق الناس و کمک به هموعان بود. مردی که در خانه اش باز بود و دستگیر. و مادری که بهتر از آب روان بود. بانویی خرمند و مؤمن و امین. من در سال ۶۱ در سیزده سالگی با دستکاری کردن شناسنامه ام و جعل امضای پدر، به جبهه های جنگ حق علیه باطل شتافتم و به مدت شش سال و سی و چهار روز در جبهه بودم. در این حضور، دوبار شیمیایی، سه بار مجروح شدم و چندبار مورد اصابت موج انفجار قرار گرفتم. اما از آنجا که هدفم را دوست داشتم و همواره این سخن امام که فرمود: هشت سال در بهشت به روی ایران باز بود، در گوشم طنین می انداخت؛ در نتیجه در نگاهم، فضایل معنوی جنگ، نعمت بود و ما در دنیایی دیگر سیر می کردیم. دنیایی نزدیک تر به خدا.

پس از آن در سال ۲۰۰۵ میلادی اسارت را به دنبال مأموریتی در عراق تجربه کردم. تجربه ای تلخ که کوله باری از روزها و وقایع به سفر زندگی ام اضافه کرد. سالهای پس از جنگ تحمیلی را در دانشگاه گذراندم و پزشکی شدم. سپس ازدواج کردم و همسرم را نیز که از کودکی می شناختمش و دختر عمویم بود، به جان دوست می دارم. ایشان نیز پزشک هستند و دختری به من هدیه کردند که او نیز به تازگی دروادی پزشکی پای نهاده و مایه افتخار من و همسرم هستیم.

و اما در مورد فعالیت های هنری ام باید بگویم که از شش سال قبل چند فیلم و مستند و موسیقی را به صورت اسپانسر و تهیه کننده برعهده گرفتم. اما هیچگاه به دنبال کسب سود از این راه نبوده ام و همیشه در فکر پیدا کردن راهی برای بهبود حال هنرمندان عزیز کشورمان بوده ام. از اینرو جوایزی در شب بازیگر برای نکوداشت و تکریم در نظر گرفتم. جوایزی که معتقد هستم باید دولتمردان چهل سال قبل آن را اهداء می کردند. هدایایی به هنرمندان رشته های تئاتر و سینما و... در قالب شصت و دو قطعه زمین در سال ۱۳۹۵ که تا امروز به حدود هفتصد قطعه در مزارع های دویست و پنجاه تا هزار متر مربع به ارزش متری حدود یک میلیون تومان رسیده است. بیش از سیصد نفر سند گرفته اند و بقیه عزیزان نیز طی مراسمی در همین روزها، به نامها را به همراه سند محضری و مشخص سازی قطعات دریافت خواهند کرد. این شهرک هنرمندان شامل پارک، مسجد، مراکز تجاری، سالن سینما و تئاتر، سالن ورزشی و مراکز تفریحی است که در نقشه شهرک تعبیه شده



اکبر اکسیر

این سخن عنوان مکن

معرفی مجموعه پژوهشی «طنز در کاغذ کاهی»/ عمران صلاحی/ بررسی نشریات طنز/ مروارید/ ۱۳۹۵



حامد دریابان

نسیم شمال پرداخته که در مجله گل آقا بین سالهای ۷۴-۷۱ به چاپ رسیده و در این کتاب مقاله‌ای در مورد نشریه طنز لکلک بر آن اضافه شده است. او می‌گفت: طنز را باید جدی گرفت... عمران صلاحی در این مقالات بدون آن‌که حواس خواننده را با گیومه‌ها، زیرنویس‌ها و ارجاعات مختلف پرت کند تحقیقی جذاب و خواندنی با نثری شیرین و طنزآمیز نوشته است... در اینجا برای آشنایی بیشتر، نمونه‌هایی از چهار بخش اصلی کتاب، خدمت علاقه‌مندان نقل می‌شود:

✱ باباشمل: صاحب امتیاز و مدیرمسئول مهندس رضا گنجهای: «یک عدد طفل ۴۵ ساله که سرش کچل است و موهای بوری دارد در اتوبوس خط ری جا مانده از پاینده تقاضا می‌شود که طفل را به عنوان مزدگانی برداشته و تنها کوین او را که در جیب بغل است به نشانی باباشمل بفرستد.» (از ستون هر دم بیل)

✱ توفیق: صاحب امتیاز حسین توفیق، حسن توفیق، عباس توفیق و سایر منسویان!... (از ستون فرهنگ توفیق) لاستیک: نان سنگک/ پاینده: بساط رشوه/ ماشین حمل گوشت: اتوبوس‌های شهری/ سطح زندگی: برج شمس‌العماره/ سه‌لا: کمر فقرا/ تراژدی: وضع زمستان آینده

با نبود زغال ✱ چلنگر: صاحب امتیاز و مدیر: محمدعلی افراشته. نمونه شعر افراشته (حافظ صلح)

حافظ صلح جهانی «ترومن»/ صلح ول می‌کند از بمب افکن

از عطاهای جناب ایشان/ صدی هشتاد کُره صلح نشان نه دهستان و نه شهرستان ماند/ نه دبستان نه دبیرستان ملند کُره آن کشور صلح آرام/ شده یکپارچه دارالایام! بچه جون ورد زبان کن همه روز/ تف به‌گور پدر

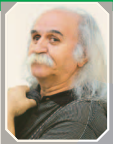
مران صلاحی در طول عمر پربرت خود در راه اعتلای طنز نوین ایران گامهای بزرگی برداشت که اگر با دقت تدوین و تنظیم شود، چهره دیگری از عمران به جامعه ادبی معرفی خواهد شد.

عمران صلاحی شاعر، عمران صلاحی طنزپرداز، عمران صلاحی نویسنده نشریات فکاهی، عمران صلاحی کاریکاتوریست، عمران صلاحی پژوهشگر، عمران صلاحی خاطره‌پرداز ادبی، عمران صلاحی نکته‌سنج و مضمون‌ساز، عمران صلاحی مترجم، عمران صلاحی روزنامه‌نگار، عمران صلاحی کارمند رادیو تلویزیون و بالاخره عمران صلاحی چهره آشنای محافل ادبی از نمونه‌های بارز آن خواهد بود.

خدا را هزاران بار شکر که دو یادگار عزیز عمران یاشار و بهاره مثل دو مشاور و ویراستار به تدوین و چاپ آثار چاپ نشده پدر همت گماشته‌اند تا چراغ یاد و نام پدر را روشن نگه دارند و انتشارات مروارید که حامی اندیشه‌های طنز نوین ایران است، این دو عزیز را در این راه مقدس پشتیبانی می‌کند تا تمام آثار چاپ شده و نشده عمران را تقدیم علاقه‌مندان و طنزآوران جوان ایران‌نمایند.

طنز در کاغذ کاهی برای چهار نشریه طنز ادوار مختلف ایران شامل: باباشمل، توفیق، چلنگر، نسیم شمال است که نشریه لکلک هم بر آن افزوده شده است. فرزندان هنرمند عمران در مقدمه شیرین و کوتاهی بر این مجموعه نوشته‌اند:

عمران صلاحی در کنار سرودن شعر و مطلب طنز به معرفی طنز و طنزپردازان هم پرداخته است. از طنزآوران امروز ایران (با همکاری بیژن اسدی‌پور) و یک لب و هزار خنده تا خنده‌سازان و خنده‌پردازان در چهار مقاله تحقیقی به مرور معرفی نشریات طنز باباشمل، توفیق، چلنگر و



حسن فارمان

در دو شماره پیشین، به بهانه لغو کنسرت شهرام ناظری در قوچان، شرحی از زندگی و آثار استاد را در

این پاورقی رقم زدم که مسرود توجه علاقه‌مندان وی قرا گرفت. در این مجال نیز به شرح آخرین قسمت زندگی و آثار مربوط به گروه این شوالیه آواز ایران می‌پردازم.

از جمله کارهای شهرام ناظری که بسیار مورد تحسین قرار گرفت، تخصیص همه درآمد یک سال فعالیتش به آسیب‌دیدگان پیرانشهر، شین آباد، جزامی‌ها و بیماران بی‌بضاعت سرطانی است که وی با این کارش مبلغی بالغ بر چندصد میلیون تومان را برای امور خیریه قرار داد. یکی دیگر از مواردی که کمتر درباره‌اش سخن گفته شده است، فعالیت‌های بین‌المللی شهرام ناظری است، که در این مجال اندک، بدان اشارتی می‌کنیم.

اجزای بین‌المللی

ناظری در سراسر جهان در سالن‌ها و فستیوال‌های بزرگ، برنامه و کنسرت‌هایی اجرا کرده است. جشنواره موسیقی اکس-آن-پروانس، جشنواره موسیقی آونیون، تئاتر دلاویل پاریس، جشنواره سامر توکیو، سالن تئاتر داللی لس آنجلس، رویال آلبرت هال، جشنواره دل پوپولو در ایتالیا، جشنواره بیت الدین لبنان، ارکستر فیلارمونیک کلن آلمان، مجمع انجمن آسیا، مؤسسه جهانی موسیقی بروکلین، آکادمی موسیقی بام‌نیوپورک، جشنواره اروپا ۲۰۰۷، جشنواره موسیقی سائو پائولو و جشنواره موسیقی فاس مراکش و اجرا در شهرهای ونیز، بارسلون، مادرید، ژنو، بروکسل، آمستردام، استکهلم، اسلو و کپنهاگ از جمله بزرگترین اجراهای جهانی ناظری به شمار می‌رود.

افتخارات و جوایز

از افتخارات بین‌المللی استاد می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

– جایزه «کونکورز» موسیقی فولکلور در سال ۱۹۷۵
– دریافت جایزه «بهترین موسیقی عرفانی جهان» در جشنواره فاس مراکش در سال ۱۹۹۷ (وی پس از دریافت این جایزه، از سوی مطبوعات آمریکا لقب پاوراوتی ایران را نیز دریافت کرد).

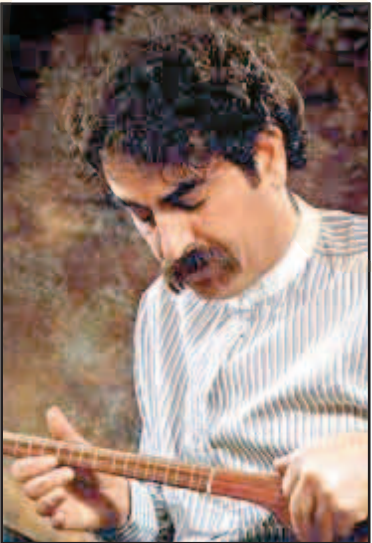
– دریافت جایزه ویژه شهر ارواین ایالت کالیفرنیا برای گسترش پیام معنوی مولانا و صلح از طریق زبان موسیقی در سال ۲۰۰۶

– دریافت نشان «لژیون دونور» از سوی دولت فرانسه در سال ۲۰۰۷
– دریافت نشان «شوالیه ادب و هنر» از سوی دولت فرانسه در سال ۲۰۰۷

این نشان بالاترین نشان فرهنگی فرانسه است و پاسداشتی است از طرف دولت فرانسه نسبت به هنرمندانی که تلاش

نگاهی به آثار و احوال این روزهای استاد شهرام ناظری

جایزه‌های بین‌المللی شوالیه آواز ایران



ویژه‌ای در جهت اعتلای فرهنگ و هنر دارند.

– دریافت عنوان هنرمند برتر آسیا از طرف مجمع آسیاسوسایتی ۲۰۰۷

در این مراسم بان کی‌مون دبیر کل سازمان ملل متحد تقدیر ویژه‌ای از شهرام ناظری به عمل آورد.

– دریافت جایزه «اسطوره زنده‌از دانشگاه یوسی‌ال‌ای»

– دریافت نشان طلایی سسماع بارگاه مولانا از دست

اسین چلبی، نواده مولانا، در سال ۱۳۸۶ در شهر قونیه ترکیه و

انتخاب به عنوان رئیس افتخاری مرکز مولانا پژوهی دانشگاه سلجوق در ایران.

– دریافت کلید طلایی شهر خوری و مقبره شمس در

جشنواره بین‌المللی شمس تبریزی در آبان ۱۳۸۶

– دریافت لوح سپاس از شهرداری شهر ایروان کالیفرنیا

به پاس قدردانی از تلاش‌های شهرام ناظری در ترویج پیام

معنوی صلح در قالب موسیقی و شعرهای مولوی.

– نامگذاری روز ۲۵ ماه فوریه سال ۲۰۰۶ به نام «شهرام

ناظری»، توسط رئیس شورای شهر و شهردار سن دیه‌گو در

حوزه جغرافیایی سن‌دی‌گوی ایالت کالیفرنیا. در مدت کوتاهی

پس از این نامگذاری، کنگره آمریکا نیز با اهدای لوح سپاس

از وی تقدیر نمود.

– دریافت تقدیرنامه از سوی دانشگاه‌هاواراد به دلیل

نقش مؤثر ناظری در معرفی مولوی به دنیای غرب و نوآوری

در موسیقی ایرانی و جذب مخاطبان غربی. با این حال، وقتی با یک نشریه هفتگی مصاحبه می‌کند، از افتخارات داخلی اش سخن بسیار می‌گوید که: «برگزاری برنامه‌های خیریه و انسان‌دوستانه ادامه خواهد داشت و اولویت من هم محدوده کردنش کشور است. دلایلش هم این است که اصولاً مردم کرد در ایران محرومیت‌های زیادی را به خود دیده‌اند و من درصدم جبران برخی از این کمبودها برای آنها هستم؛ تا جایی که از دستم برمی‌آید».

او در باره این که چرا نسل جوان مخاطب موسیقی کشور هم همیشه به کنسرت‌های او می‌آیند و برای تداوم این ارتباط چه برنامه ریزی‌هایی را دارد، گفته است:

«دیدگاه من در ارائه موسیقی سنتی، پایبندی به تمام ریشه‌ها و پایه‌هاست و در کنار آن نیز همیشه سعی کرده‌ام سنت شکنی و خلافت داشته باشم تا بتوانم مخاطبان همه نسل‌ها را درگیر کارهایم کنم. به زمان ارائه آثارم همیشه فکر کرده‌ام و این که در مسیر، هیچ پایه و اساس و اصولی را خراب نکنم. اینها را اگر قرار باشد در قالب یک مجموعه نگاه کرد، می‌توان از آن به عنوان دلایل ماندگاری یک اثر یاد کرد.

توجه ویژه به لحن حماسی گمشده در آثار ایرانی را

هم جزو کاراکترهایی می‌دانم که توانایی تأثیرگذاری در ذهن

و وجود همه انسان‌ها، اعم از هر سن و سالی را داراست.

طراوت لحن حماسی در حذف مخاطبان موسیقی خیلی

تأثیر گذاشته. یک بار در جلسه‌ای که به همت دکتر «شفیعی

کدکنی» برگزار شد، دختر بچه کوچکی را آوردند که یکی

از قطعات من را از حفظ می‌خواند. برای خودم و البته برای

همه جالب بود که دختر بچه‌ای با این سن و سال چطور

می‌تواند تا این حد مسلط باشد و آثار من را بخواند. دکتر

کدکنی گفتند لحن آثار تو لحنی خالص و ایرانی دارد که

همه را درگیر خود می‌کند. این بچه ناخودآگاه تحت تأثیر

این لحن تو به شور می‌آید و همین باعث شده که این قدر

مسلط روی آثار تو بخواند.

افراد مسن تر هم شاید به این دلیل همچنان پیگیر آثار

من هستند که من علیرغم نوآوری و خلافت‌های آوازی،

همچنان اصول و ریشه‌ها و قواعد اصلی موسیقی ایرانی و

اصیل را حفظ کرده‌ام و هنوز برای آنها احترام قائلم. من

روی تنه این درخت عظیم، شاخ و برگ و جوانه‌های تازه‌ای

را پرورش داده‌ام تا در گذر زمان عقب نمانم و بتوانم با

نسل‌های جدید ارتباط برقرار کنم. ارتباطی که قطعاً مرازی

با رعایت اصول و اصالت‌ها بوده است. برای نوآوری، هرگز

آن تنه درخت اره نخورده، بلکه سعی شده جوانه‌های جدید

روی آن پرورش داده شود.

در محضر مشفق

✱ پرویز بیگی حبیب آبادی

بخش ۱۲۱



✱ در میان آثاری که تاکنون به چاپ رسانده‌اید، دو مجموعه شعر گردآوری شده با نام‌های «نقش‌بندان غزل» و «پرتوانوری از نیمه خرداد» به چشم می‌خورد که هر دو مجموعه را انتشارات انجمن فرهنگی ادبی بنیاد پانزده خرداد به چاپ رسانده است. در مورد این انجمن صحبت بفرمایید.

– بله، پس از شرکت در شورای شعر که به سال ۱۳۶۱ تا امروز برمی‌گردد، پیشنهاد حجت‌الاسلام‌المسلمین حاج آقا ناظم‌زاده در خانه‌ای واقع در جنب سفارت سابق آمریکا، کلاس‌هایی را برای جوانان شاعر تشکیل دادیم که در این کلاس‌ها فنون شعر و رمز و رازهای آن به‌وسیله استادانی چون مهرداد اوستا، محمود شاهرخی و ساعد باقری تدریس می‌شد.

بعد که حجت‌الاسلام‌المسلمین، حاج آقا خسروی نیز به سرپرستی این مجموعه انتخاب شد، فصلنامه‌ای نیز به سرگیری هنرمند معاصر سهراب‌هادی به نام طلایه با مطالبی خواندنی، انتشار پیدا کرد که صفحه‌ای ادبی آن را من اداره می‌کردم.

از این کلاس‌ها شاعرانی برخاستند که امروز از بزرگان شعر و ادب به حساب می‌آیند. متأسفانه این کلاس‌ها پس از نزدیک به دو سال تعطیل شد و هنوز که هنوز است من نمی‌دانم چرا؟ در همین دوران بود که دو مجموعه شعری را که به آن اشاره کردید یعنی «نقشبندان

غزل» حاوی غزلیاتی از شاعران معاصر درباره جنگ و شهدادت و انقلاب و امام و دیگری با آثاری در انواع قالب‌های شعر به نام «پرتوی از انوار ۱۵ خرداد» را تهیه کردم که بنیاد پانزده خرداد به وسیله موسسه کیهان و اطلاعات چاپ و منتشر کرد. بعد از چاپ این دو مجموعه بود که عده‌ای با تأثیرپذیری از این کار شروع کردند به جمع‌آوری شعرهای دیگران و چاپ مجموعه‌هایی که تا امروز ادامه دارد.

✱ آیا در سایر انجمن‌های ادبی و نهادهای عضویت داشته‌اید و دارید؟

– بله، در طول بیست و شش سال گذشته، به غیر از شورای شعر ارشاد و صدا و سیما، در نهادهای ستاد نماز و فرهنگسرای شهرداری نیز عضویت داشته‌ام که فعلاً ندارم و به علت بیماری و درد پای شدید اگر هم دعوتی به عمل آید، پذیرفتنش برام سخت است یا اصلاً نمی‌پذیرم. از دوسال پیش طبق نظر پزشک معالج برای اجرای برنامه و سخنرانی در کنگره‌ها و شب‌های شعر، به شهرستان‌هایم می‌روم.

تنها در تهران، اگر حالم خوب باشد و مساعد، به بعضی از دعوت‌های موسسات، جواب مثبت می‌دهم. پس از شرکت در دو شورا و شرکت در شورای شعر بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس، بیشتر در منزل به مطالعه و تنظیم آثار خود می‌پردازم و در صورت فراغت، مطالعه می‌کنم و بس.

✱ جناب عالی در دومین همایش چهره‌های ماندگار، در رشته ادبیات فارسی به عنوان چهره ماندگار معرفی شدید. این همایش که همه ساله برگزار می‌شود، از ارزش و اهمیت خاصی برخوردار است که ضمن ارج نهادن به مقام شامخ اهل علم و ادب و هنر، با معرفی این چهره‌ها یادگار ارزشمندی را برای آیندگان و به ویژه اهل تحقیق فراهم می‌کند. نظر شما در این باره چیست؟

– سوال خوبی را مطرح کردید. یک مرض مزمن که از دیرباز گریبانگیر هنرمندان و شاعران ما بوده است، همان سنت مرده پرستی است. شما دیوان هر شاعر یا شرح حال هر هنرمندی را مرور کنید، می‌بینید که در طول تاریخ، این طایفه از ناکامی‌ها و بی‌اعتنایی‌های زمان خود نالیده‌اند ولی پس از مرگ، مورد ستایش قرار گرفته‌اند که به همین دلیل ما را ملتی مرده پرست به حساب می‌آورند.

ادامه دارد

نگاهی به آثار «پرویز تناولی» در نمایشگاه اخیر موزه هنرهای معاصر تهران

بازی سر خوشانه با رنگ‌ها و فرم‌ها

کشیده است و ابائی نداشته که احیاناً مهر ناشیگری بر او و آثارش زده شود و در عین حال، گاه نیز با مهارت تمام فرم‌ها و حالت‌های مختلف شیر را به شکل مجسمه‌های فیروزه ای رنگ سفالی- لعابی ارائه کرده است. او تردیدی به خود راه نداده که بخواد ششویه کوبیسم از نوع پیکاسویی را در نقاشی یکی از شیرهایش امتحان کند و یک چشم شیر را از دید روبرو بگذارد و آن دیگری را از نیم رخ.

او خود را باز نداشته از اینکه در مجسمه فولادی اش از شیر، فقط صورت شیر را سرامیکی و آن هم به رنگ صورتی کار کند و نام اثرش را بگذارد «شیر با چهره صورتی» و شک نکرده به اینکه دلش می‌خواهد دو دندان نیش شیر را در بعضی آثارش در کنار یکدیگر قرار دهد و این دو دندان را باهم فقط در یک طرف دهان گشوده و غرنده شیر جای دهد.

او در نقاشی‌ها و فرش بافته‌هایش که با طرح‌های او بافته شده‌اند، هیچ ابائی ندارد که بدن شیرهایش را راه راه یا خال خالی به رنگ‌های مختلف رنگ کند یا آن را با سطوح نقش دار گوناگون کنار یکدیگر، همانند یک

بقیه از صفحه اول
او در این نمایشگاه آثاری تلفیقی دارد که در آن‌ها آثار قدیمی تر را به عنوان پایه و زمینه کارهایش قرار داده و آثار معاصر خود را روی آن‌ها نشانده است.

از این دست آثار، می‌توان به صفحاتی از کتاب‌های چاپ سنگی اشاره کرد که او با رنگ روی این صفحات، نقش‌های مدرن و ساده شده شیر را بدون اشاره به جزئیات اضافی کشیده است و گاه آن‌ها را با فرم‌های دیگری ترکیب کرده، مانند اثر «شیرها و صندلی‌ها» و همچنین اثر «دو شیر و خورشید». او در بعضی از این آثار حتی حضورش را فراتر از نشان دادن صرف طرح‌هایش روی این صفحه‌های قدیمی کتاب نشان داده و تصویر خود را در کنار نقشی از شیر بر اوراق خطی کشیده است که «پرویز و شیر بنفش» و «پرویز و شیرابی» از آن جمله‌اند.

این هنرمند مدرنیست، این رویه را در صفحات کتب خطی که تصویرگری هم شده‌اند به کار برده و با حفظ این تصویرها، آنها را با نقاشی‌های مدرن خود درآمیخته. در واقع تناولی در این آثار از زیبایی شناسی

نقد آثار منظوم و منثور

عباس یمنی شریف

یار مهربان



۴۹

هومن ظریف

از سبوی دیگر، مصراع «در خانه داری ماهرم» بعد از دو دهه، بار دیگر به شعر نخست رجعت کرده است! که تجزیه و تحلیل مردم شناسانه ای می‌خواهد که در حوصله این بحث نیست. از لحاظ ادبی، شعر به روایت آخر، تشبیه آشکار و متواری دارد که هنوز هم بر زبان مردم است: «دختر قند و عسل» که در اینجا، شاعر دختر به شکر تشبیه کرده است. اما «ازپا تا سر» پاکیزه بودن، کنایه مناسبتی است که سه بیت را روان و شیرین کرده است. شعر بلافاصله بعد از «من دخترم» به صورت معناداری در کتاب «نیم قرن در باغ شعر کودکان» شعر «من پسر» است:

من که از گل بهترم من پسر من پسر
یار کار پدرم در کمک با مادرم
مهربان با خواهرم بچه ای با هنرم
اما باز هم این شعر، آن چیزی نیست که در سال ۱۳۲۵ برای نخستین بار در کتاب آواز فرشتگان به چاپ رسیده است:

من که از گل بهترم پسر من پسر
حرف‌های مادرم نرود از نظرم
در دبستان همه را مثل خود می‌شمرم
از خوش اخلاقی من هست راضی پدرم
این شعر در بین این ۴۹ سال در چاپ سال ۱۳۵۴، توسط شاعر چنین چاپ شده است:

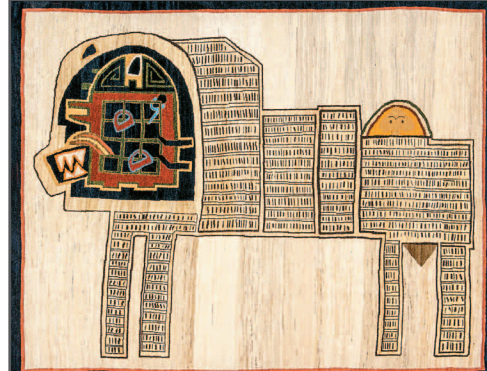
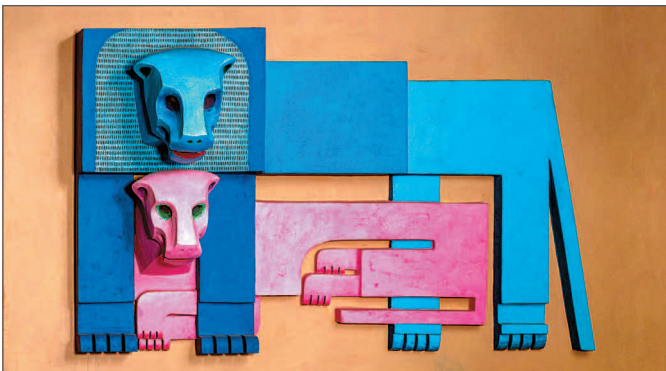
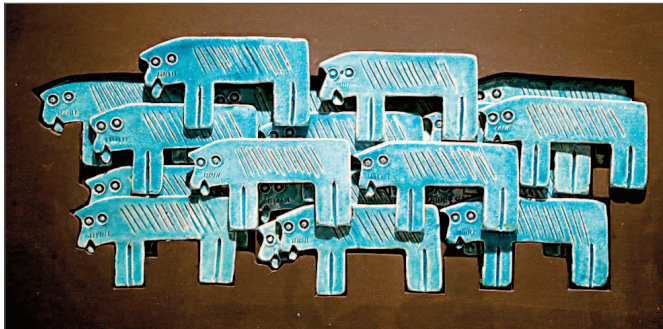
من که از گل بهترم پسر من پسر
مادرم را دوست دارم دوست دارم پدرم
مهربانم من با خواهر و برادرم
همه با من خوبند خیلی همبازی دارم
همه چیز می‌نویسم تا هزار می‌شمرم
من کتاب می‌خوانم می‌بیند با هنرم
مصراع آخر در چاپ‌های بعدی به خاطر فقدان تصویر خردسال، حذف شده است و چه بسا بهانه برخی از تغییرات این اشعار نیز ارتباط اشعار است که در این مجموعه‌ها به خاطر نیاز روانی و عاطفی خردسالان مرتبط با تصویر سروده شده‌اند. از این شعر، تنها سه بیت بخت گزینش توسط شاعر در کتاب «نیم قرن در باغ شعر کودکان» را داشته‌اند:

من که از گل بهترم من پسر من پسر
یار کار پدرم در کمک مادرم
مهربان با خواهرم بچه ای با هنرم
در این سه بیت، از گل بهتر بودن، تشبیه تفضیل است و غیر از این آرایه، هیچ صنعت ادبی دیگری به کار نرفته است. و سرانجام این شعر در کتاب درسی، این گونه توسط هیأت مؤلفان که یکی از آنها عباس یمنی شریف بود، روایت شده است:

من که از گل بهترم پسر من پسر
درس و مشق همه خوب پسری با هنرم
حرف‌های مادرم نرود از نظرم
از خوش اخلاقی من هست راضی پدرم
اما این همه «سابقه تغییرات» به اینجا ختم نمی‌شود. بنا بر سندی که در کتابخانه ملی است، بر اساس دستنوشته‌هایی که شاعر بعد از بیست سال در سال ۱۳۵۴ بر چاپ چهارم کتاب «آواز فرشتگان» یا اشعار کودکان، چاپ انتشارات امیرکبیر، به عنوان یکی از کتاب‌های طلایی مقدمه کتاب آواز فرشتگان به منظور اعمال تغییرات برای چاپ جدید آن نوشته است؛ راوی در شعر «گاوه میگو» در کتاب «نیم قرن در باغ شعر کودکان»، شاعر است که با همان جمله نخست شعر یعنی «گاوه میگو»، به صورت سنتی به کودکان هشدار می‌دهد و در ادامه شعر از زبان گاوی، با کمک آرایه تشخیص ادامه پیدا می‌کند.

اما شاعر در کاربرد زبان محاوره، به خاطر تغییرات زبان محاوره در سایه تغییرات زبان معیار و ادبی، دچار سردرگمی است. به عنوان مثال، در مصراع نخست بیت دوم: «خوب، می‌دانید که من کی ام؟» آنچه مطابق خوانش محاوره‌ای است و کاربرد هم دارد این گونه است: «خوب! میدونین من کی ام؟» اما شاعر واژه «خوب» را به معنای صفت در این شعر به کار نبرده است، بلکه آن را به معنای رایج در محاوره، یعنی «حالا» و «راستی» به کار برده است. اما نگارش آن «باعث تراحم ذهنی و خوانش کودک و چه بسا بزرگسال می‌شود.

ادامه دارد



چهل تکه پر کند یا اینکه خورشید را در نقاشی‌های شیرو خورشیدش غیردوار و به صورت گوشه دار و هندسی بکشد و درون آن را با خال خال‌های رنگارنگ بپوشاند.

همچنین واهمه ای ندارد از اینکه نمونه قالیچه‌های روستایی و عشایری را که در مجموعه شخصی اش گردآورده در کنار آثار خودش به نمایش بگذارد و ما به عنوان بیننده آثارش در پی جستجو و مقایسه این دو برائیم و کشف کنیم که رنگ‌ها، راه راه‌ها، خال خال‌ها و بافت‌های ایجاد شده و حتی بعضی دفرمه‌های صورت گرفته در آثارش با الهام از این آثار ساده روستایی تحقق یافته است.

با نگاه به شیرهای تناولی که به صورت نقاشی و طراحی و مجسمه و فرش بافته کار شده‌اند، می‌بینیم که او در هر یک از آثارش به جستجوی فرم‌های تازه تری در بدن و پاها و چشم و چهره و دهان و پال و دم و حتی دندان‌های شیر است. مثلاً او در اثری به نام «شیر کوچک»، شیر را به شکل یک سنجاق قفلی کشیده.

در آثارش بدن شیر را گاه بیش از اندازه کشیده و دراز و یا بیش از حد کوتاه گرفته است، گاه تمامی اعضای بدن شیر را به صورت لوله‌های متصل به هم ساخته و یا با قطعات چهارگوش و چندگوش کنار یکدیگر نشان داده است. در آثار نقش برجسته‌اش هم بازی‌های مختلفی را می‌بینیم. او در این آثار بخش‌هایی از شیر را همسطح با سطح تابلو کار کرده و بخش‌هایی را برجسته نشان داده یا بخشی را از دل و درون تابلو بیرون آورده و به این ترتیب ترکیبی از شیرهای برجسته و هم سطح و فرو رفته را در تابلوهایش خلق کرده است.

از این نوع بازی‌ها را در رنگ‌ها و بافت‌های به کار برده در نقاشی‌ها و مجسمه‌هایش هم می‌بینیم، بازی‌هایی که او با رنگ‌های بنفش و آبی و سبز و صورتی و... یا با خطوط و نقطه‌ها و خراش‌ها روی شیرهایش دارد.

می‌گویم «بازی»، و چه واژه درستی را در اینجا به کار برده‌ام، چون به راستی در آثار پرویز تناولی در این نمایشگاه بازی سرخوشانه و پرلذت این هنرمند را با فرم‌ها و رنگ‌ها برای خلق آثار متعدّدش به خوبی می‌توان دریافت، بازی پرلذتی که گویی هیچگاه برای او تمامی ندارد.

خطوط فارسی و تصویرسازی‌های کتاب‌های خطی و ترکیب آن با نقش‌های مدرن خود بهره گرفته و این گونه نو و کهنه هنر این سرزمین را با یکدیگر تلفیق کرده است.

این هنرمند سال‌ها پیش در دهه چهل شمسی نیز به عنوان یکی از پیش قراولان جنبش سقاخانه دست به چنین تلفیقی، البته از نوعی دیگر زده بود و با الهام و بهره گیری از نشانه‌های سنتی- مذهبی و به کار بردن آنها در آثار مدرن خود، به این آثار که برای مردم آن دوران بیگانه و نامأنوس بود هویت ایرانی و حسی آشنا بخشیده بود.

نشانه‌هایی از تداوم جنبش سقاخانه در بعضی آثار تناولی در این نمایشگاه نیز همچنان دیده می‌شود، مانند پاهای استوانه ای شکل یا مکعبی شکل اغلب مجسمه‌های شیر که وقتی از روبرو به آن نگاه می‌شود در ترکیب با سر شیر که بالای این پایه‌های ستونی شکل به صورت نیم هلالی و نیم گنبدی قرار گرفته‌اند و یادآور فرم محراب در معماری مذهبی ما ایرانی‌هاست، یا دهان گشوده این شیرها که مانند پنجره‌های مشبک سقاخانه و ضریح به صورت شبیه ای کار شده‌اند و حتی در چند اثر به این پنجره‌های مشبک همانند آنچه که در سقاخانه‌ها از سوی حاجتمندان رخ می‌دهد، قفل زده شده است.

حتی در مجسمه شیری که ساخت آن مربوط به سال ۵۷ می‌شود، روی بخشی از تنه شیر، خط نوشته فارسی حک شده که کاربرد آن به این صورت، یکی از ویژگی‌های مکتب سقاخانه بود. در تعدادی از مجسمه‌ها هم تنه شیر مانند پلکان کار شده در حالی که انتهای این پله‌ها به سر شیر ختم می‌شود و یادآور ساختار منبرهای وعظ در مساجد است. پرویز تناولی با آثارش به ما نشان می‌دهد که هنرمندی یله و آزاد است و برای خلق آثارش خود را رها کرده تا هرآنچه بر ذهنش نشسته و بر دلش تابیده، آن را به بار نشانند.

او هیچگاه خود را در دام عناوینی چون استادی و پیشکسوتی نیفکنده و هیچگاه در قید و بند سن و سال قرار نگرفته است و همیشه فراغ البال هر آنچه که خواسته در آثارش پدید آورده. گاه شیرهایش را همچون نقاشی‌های خام کودکان، شاد و رنگین و با ضرب قلم‌های رها و بی پروا

خوانش مجموعه شعر «هفته‌های بی حوصله» شهین ده بزرگی

آشنایی زدایی‌های معنایی



سرریا داودی حوصله

دهد. با برآیند عین و ذهن مضمون پردازای‌های می‌کند. با توصیف عینی از موقعیت‌ها سعی دارد همه چیز از دریچه عینیت بنگرد و با جزئی نگری در پی کشف ظرفیت‌های پنهان و آشکار کلمات است.

شاعر بازگو کننده حادثی است که در جزئیات زندگی اتفاق می‌افتد، با بار حسّی مفهومی متعارف تصویری نوستالژیک ارایه می‌دهد. با زبان معنایی مضمون سرایی دارد و با روایت نگری صرف می‌خواهد که مخاطب را در گیر کند. با این که بر کل اثر تک صدایی حاکم است، اما راوی با تاکید بر مضمون‌های عام بر جذابیت‌های عینیت و ذهنیت می‌افزاید: «حواست را به جغرافیای من / پرت نکن / کریستف هم که باشی / بس که تو زرد / از آب در آمدی / سبزی قاره‌های / هیچ چشمی را / کشف نمی‌کنی» (شعر ۱۱)

ساختار معنایی در خط روایی شکل می‌گیرد. معمولاً این نوع فرم روایی در وضعیت خبری است. این شعرهای کوتاه ساختار باورمندانه دارند، فرم متناسب با مضمون است. در این روایت‌های مضمونی شعر به سمت عینیت مندی می‌رود. آن چنان که مفهوم گرایی در خط روایی شکل می‌گیرد و سبب برانگیخته شدن حس و عاطفه می‌شود:

«به آخرین ایستگاهی
فکر کن
که همیشه

منتظر ماست.» (شعر ۵۶)

اکثر این شعرهای حسی - مفهومی متأثر از حوادث پیرامون شاعر است.

گاه یک خاطره جمعی را بیان می‌کند، و در شعر دیگر به بیان خاطره ای از سال‌های دور می‌پردازد.

راوی به شدت درگیر روزمرگی است، احساسات و تجربیات خویش را منعکس می‌کند و به واسطه تک صدایی تصاویر عینی را برجسته نشان می‌دهد. گرچه این عینیت نگری‌های ساده ساختار مستحکمی دارند، اما رکن اصلی بر اساس روایت‌های مضمونی استوار است:

«مرده‌های امروز
که زنده‌های دیروز بودند



طنین آواز خوف آلودشان
هراس می‌زاید.» (شعر ۷۶)

این شاعر محتواگرا، درگیر عواطف و مفاهیم انسانی است. با تکیه به عنصر روایت واگویی‌های «عشق - مرگ» را می‌سازد. با تقابل‌های عینیت و ذهنیت را به هم پیوند می‌دهد.

«در این هفته‌های بی حوصله
که سه شنبه‌هایش
هنوز نیامده‌اند
من از تو
روزهایی می‌سازم
تا کمی
حتی یک سطر
به رفته‌ها عادت کنم.» (شعر ۹)

شهین ده بزرگی، در مجموعه «هفته‌های بی حوصله» (نشر لیان، چاپ اول، ۱۳۹۵) به واسطه روایت نگری، مفاهیم انسانی را به نمایش می‌گذارد. این لحظه‌های شاعرانه، نشأت گرفته از غربت، تنهایی، اضطراب، رنج، مرگ و عشق است. تصاویر روایی هم مبنی بر آشنایی زدایی‌های معنایی است:

«هوا گرفته / سایه‌ها قد کشیده‌اند / آفتاب را / به میهمانی سایه‌ها / دعوت کن / آدم‌های یخ زده / بر شاخه‌های نحیف را / آفتاب را دعوت کن / شاید / فردا / طلوع تازه ای باشد.» (شعر ۲۲)

زبان مفهومی، سبب پیوستگی بین سطرها می‌شود. معمولاً واقع گرایی در وضعیت‌های خبری اتفاق می‌افتد و مشابهت‌های ساختاری سبب تناسب‌های لفظی می‌شود. در این هست مندی‌های محسوس، ایجازگویی باز نمود بارزی دارد و ساختارهای معنایی در حس‌های نوستالژیک عینیت می‌یابد:

«تن‌هایی
از ترس تنهاتر شدن
خودش را

حلق اویز می‌کند.» (شعر ۶۲)

روایت گری و واقعگرایی از مشخصه‌های اساسی مجموعه «هفته‌های بی حوصله» است.

با دردهای مستند



در روزهای پایانی مرداد، شاعری جوان و از دیار خراسان بر اثر سانحه دلخراش تصادف از میان ما رفت. «ایمان بخشایشی» متولد سال ۱۳۶۴ در مشهد بود. او در گفتگویی درباره شروع شاعری خود گفته بود:

«از زمانی که به دبیرستان می‌رفتم، چیزهایی می‌نوشتم که آن زمان فکر می‌کردم شعر هستند! هنوز هم چیزهایی می‌نویسم و فکر می‌کنم شعر هستند. کتاب‌های کتابخانه کوچکم، بهترین استادانی بودند که تا به حال داشته‌ام. از سعدی و مولوی بگیرد تا شاملو و اخوان... از شهریار بگیرد تا منزوی و کمی معاصرتر و شاعران هم‌نسل خودم». درگذشت این شاعر جوان را به خانواده و دوستانش تسلیت می‌گوییم و در ادامه، چند شعر از او را می‌خوانیم:

(۱)

چیزی به جا نماند

حتی

که نفرینی

بدرقه راهم کند.

(۲)

با دردهای مستند از روزهای بد

با شعرهای از تو نگفتن صبور شد

وقتی که برف روی تنت بکر مانده است

وقتی که کوچه‌های تنت سوت و کور شد

حالا اتاق وسعت دنیای کوچکی است

هی راه می‌رود، و به دیوار می‌رسد

با نبض‌های ملتعب ساعتی عبوس

در صفحه ای مدام به تکرار می‌رسد

سارا سلام! قصه به پایان رسیده است

نادان جزء قصه خودش را به دار زد

سهم مرا ببخش به ابی که می‌رود

وقتی که باد روسری ات را کنار زد

پروانه‌های پیرهن باغ دیده‌اند

من جغدهای توی سرم بوف کور شد

انگار روی عکس تو پاییز تر شدم

باران کنار خاطره‌هایت مرور شد

باید به خاطرم بسپارم بهار را

با شالگردنی که به پاییز مبتلاست

پرواز سال‌هاست که از من پریده است

مثل مترسکی که به جالیز مبتلاست

سارا سلام! قصه به پایان رسیده است...

(۳)

عد من دست دیگری افتاد

کدئین‌های درد خورده تو

دلخوشی‌های رفته را بشمار

رووسری‌های بباد برده ی تو

دل سپردم به رنگ شیطنی

که یقیناً ادامه ی شب بود

زیر آن روسری نشد پنهان

حلقه‌هایی که نیش عقرب بود!

مثل خورشید سمت مغرب شهر

دل‌م از اتفاق‌ها خون است

مادرم فکر می‌کند گاهی

چشم من زیر اشک مدفون است

مادرم سوء ظن به مرگم داشت

بوی کافور در اتاقم ریخت

زندگی مثل مرگ نامرد است

هیزم خیس در اجاقم ریخت

خانه ی کرم سیب سرخی بود

روی دست درخت جا مانده

مثل لب‌های در امانت شهر

زیر دین رجاله‌ها مانده

بعد من دست دیگری افتاد

کدئین‌های کرم خورده ی تو

دلخوشی‌های رفته را بشمار

رووسری‌های بباد برده تو

حادثه‌وداع

لیلا کردبچه

چگونه بدانم کجایی؟

در شهری که نیستی

تا از تو چیزی پرسم،

یا از تو چیزی نپرسم

چگونه باور کنم نیستی؟

در خانه ای که مثل روز روشن است

که تاریک است

و مگر ندیدنت اصلاً نیاز به دیدن دارد؟

چه کنم با چشم‌های پس از تو

که شبیه دو جاده تاریک و متروک

سر به بیابان گذاشته‌اند

چه کنم با دست‌های پس از تو

که باید در عمق هزاران پایی دفن‌شان کرد

این دو همدست خائن را

که در حادثه‌وداع با تو دست داشته‌اند



شعر نو

سؤال از آن نگاه و گلو

حمیدرضا شکارسری

چشم که همه داریم

پس چرا از آن نگاه‌ها

در چشم‌های ما نیست؟

گلو که همه داریم

پس چرا از آن فوران‌ها

در گلوهای ما نیست؟

نام که همه داریم

حتی بعضی از ما محسنیم

پس چرا مثل تو نگاه نمی‌کنیم

چرا مثل تو فوران نمی‌کنیم

چرا مثل تو «حججی» نیستیم؟...



شعر کلاسیک

قاب سکوت

علی مظفر

گفتم که همیشه عالی‌ام، بی چشم

سر مست در این حوالی‌ام، بی چشم

چشمی به در است و چشم دیگر سر راه

چون قاب سکوت خالی‌ام، بی چشم





دکتر خراسانی

از استخدام تا ... ازدواج!

بخش اول



پدرش هم که حوصله ترافیک تهران را نداشت و نمی خواست ماشین داشته باشد، دیگر ماشین نخرید. پس گواهینامه رانندگی شهرداری به تاریخ پیوست و در کمد ماند که تا اید خاک بخورد. فقط به درد این می خورد که برای کارهای بانکی گهگاهی از آن استفاده کند. اما چند سالی بود که دیگر برای این کار هم از آن استفاده نمی کرد.

قضیه این امتحان ولی خیلی فرق می کرد. اصلاً فصل جدیدی در زندگی شهزاد آغاز شده بود. دوران جدیدی که می توانست آینده روشنی را برای او رقم بزند. با پایان مصاحبه، شهزاد با خوشحالی از مرد لوچ خداحافظی کرد و از اتاق خارج شد. حتی اسم آن مرد لوچ را هم نپرسید. چه اهمیتی داشت که مرد لوچ اسمش چیست؟ شاید همان مرد لوچ یا مردی با چشمان چپ بهترین نام بود. اگر به برادرش می گفت چه کسی او را برای استخدام تایید کرده است، حتماً پاسخش این بود که چشمانش مشکل داشته و الا کسی که چشمانش سالم است او را تایید نمی کند.

در خیابان راه نمی رفت، بلکه پرواز می کرد. هنگامی که از خیابان می خواست رد شود، چند بار کم مانده بود تصادف کند. خیلی جسور شده بود و دیگر هیچ چیز برایش مهم نبود. آسمان از نظر او خوشترنگ تر از هر روز دیگر شده بود. حتی اگر رادیو آن روز را برای تهران روزی آلوده اعلام کرده بود. اما اینها مربوط به آمار و این چرنیدیات بود و برای شهزاد فقط یک چیز مهم بود و آن ثابت کردن خودش در بین انسانهایی بود، که خیلی وقتها او را جدی نمی گرفتند.

از همه بدتر در خانه بود. همیشه او به جرم ترشیدگی در خانه سرکوفت می شنید. این فاجعه بزرگی بود که برادرش که دو سال از او کوچکتر بود، ازدواج کرده بود و او در آستانه ۳۴ سالگی هنوز در خانه ور دل پدر و مادرش مانده بود. خیلیها این را می گفتند، اما نمی گفتند که شهزاد در این مدت چه کرده است. از نظر خودش که دست روی دست نگذاشته بود و پس از ۳ سال با کلی مشقت در کنکور قبول شده بود و دست به کار بزرگی زده بود.

اگر رشته اش کتابداری بود، خب چه اشکالی داشت. مهم این بود که در دانشگاه دولتی قبول شده بود. اگر هم دانشگاه شبانه بود و پدرش به اندازه دانشگاه آزاد خرج او می کرد، باز هم اشکالی نداشت. مطمئناً مدرکش از دانشگاه آزاد معتبرتر بود. از همه مهمتر امکاناتی که آنها داشتند، از دانشگاه آزاد خیلی بهتر بود. این حرفی بود که بارها استادانش سر کلاس گفته بودند. اما پدرش که آنجا نبود گوش کند. ولی متأسفانه اصلاً پدرش این چیزها را متوجه نبود. مخصوصاً زمانی که در آن برنامه کذایی تلویزیون به رشته کتابداری گفته بودند کتابچینی؛ دیگر این اصطلاح ورد زبان پدرش شده بود و همیشه با لحنی تمسخرآمیز این را می گفت. خیلی دوست داشت پدرش این اصطلاح را فراموش کند. حتی گاهی آرزو می کرد که پدرش الزایمر بگیرد و همه آن چیزهایی که درباره او فکر می کند را فراموش کند!

ادامه دارد

دل توی دلش نبود. همیشه از سؤالات و امتحانات این مدلی می ترسید. با اندکی اغراق به اندازه تعداد موهای سرش در چنین آزمونهایی شرکت کرده بود. انگار همنسلان او در طالعشان چنین ثبت شده بود که از روز پا گذاشتن به مدرسه، باید مرتباً امتحان پس دهند.

امتحانات مدرسه، پیش درآمد همه اینها بود. بعد از آن هم امتحان زیاد بود. از کنکور گرفته تا انواع و اقسام استخدامیهای ریز و درشتی که بارها در آنها شرکت کرده بود و هر بار گفته بود این آخرین بار است؛ اما انگار بار آخری وجود نداشت. به نظر می رسید همانقدر که آمدنش به این دنیا راحت اتفاق افتاده بود، ماندنش و ادامه زندگی سخت بود.

این آزمون شاید بار آخر بود؛ شاید هم نه. هیچ قطعیتی در زندگی او وجود نداشت. با این وجود او عادت کرده بود که بی خودی امیدوار باشد. اما قبل از شرکت در این آزمون کلی نذر و نیاز کرده بود که قبول شود. چون این می توانست در آیندهاش زندگی اش تحولی اساسی ایجاد کند. می توانست طعم شیرین داشتن استقلال را به او بچشانند. به همین خاطر بود که با وجود این همه تجربه در این زمینه هنوز هم می ترسید. می ترسید که در این آزمون مهم قبول نشود.

آزمون کتبی را با رتبه خوبی گذرانده بود، اما حالا مشغول شرکت در آزمون شفاهی بود و پرسشگر بدون اینکه بداند این امتحان برای او چه قدر مهم است، از او سؤال می پرسید؛ با چهره ای بی روح و بی تفاوت که می توانست برای هر مصاحبه شونده ای احساسی دو گانه ایجاد کند. سؤالات پرسیده می شدند و او جواب می داد. آنقدر هیجان زده بود که دیگر هیچ چیز را نمی دید. حتی چشمهای لوچ مصاحبه کننده که یکی به راست بود و دیگری به چپ هم نمی توانست او را از آنچه که پرسیده می شود، منحرف کند. فقط جهت نگاهش را منحرف می کرد؛ چون نمی دانست مردی که مقابل او نشسته است، به کدام سمت نگاه می کند. کم کم داشت یاد می گرفت زمانی که ظاهراً جهت نگاه مرد مصاحبه گر به سمت دیوار است، در واقع به او نگاه می کند.

البته این آزمون یک فرق دیگر هم داشت. برای اولین بار، او از بند حیاتی "پ" استفاده کرده بود. باورش سخت بود، اما او هم بالاخره برای یک بار که شده در زندگی اش جای از ما بهتران نشسته بود و می توانست با اعتماد به نفس بالایی به سؤالات پاسخ دهد. طی این سالها دوستی با الهام، هیچ به دردش نخورده بود، اما این بار باعث شده بود که او را به عمو جانش معرفی کند و عمو جان الهام هم کمک کند تا شهزاد استخدام شود. حتی اگر هم پارتی در کار بود، اما این هم مربوط به عرضه آدمها می شد و دیگر برادرش نمی توانست به او بگوید دختر بی عرضه دست و پا چلفتی؛ چون او خیلی کارهای بزرگ می توانست انجام دهد.

مصاحبه تمام شده بود. به خاطرش نمانده بود که چه اتفاقی افتاده بود. فقط این مهم بود که ظاهر مصاحبه کننده حکایت از موفقیت او در این آزمون دارد. در پایان مصاحبه به عمو جان الهام هم کلی سلام رسانده بود و تنها در آن زمان بود که آن مرد با آن چشمهای تا به تا کمی تا قسمتی لبخند به لب آورد.

شهزاد به یاد خاطرات گذشته افتاد. درست مثل زمانی که در آزمون رانندگی قبول شده بود. حالت سرهنگی که پای پرونده او را امضا می کرد، به همین شکل بود و شهزاد به خاطر داشت که آن موقع هم دل توی دلش نبود. به جای اینکه با اتوبوس به خانه برود، دوست داشت پرواز کند تا به پدرش ثابت کند که او هم می تواند و گواهینامه رانندگی گرفته است.

اما خب، از قدیم گفته اند شاهنامه آخرش خوش است. چون در خانه آنها چه اهمیتی داشت که یک دختر گواهینامه رانندگی داشته باشد. آن هم زمانی که ماشین همیشه در اختیار برادرش بود. اصلاً ماشین سر جهازی برادرش بود.

زمانی هم که برادرش ازدواج کرد، ماشین را با خوش برد.



تقسیم و تفکر

ندا تنهایی مقدم

متولد ۱۳۶۴، تبریز

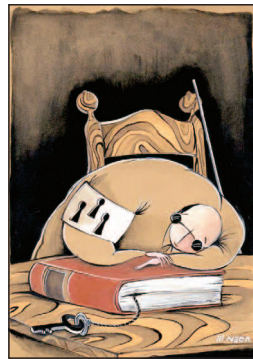
نقاش و کاریکاتوریست و تصویرگر کتاب کودک

عضو هیأت مدیره انجمن کاریکاتوریستهای تبریز

تدریس در برنامه آموزشی کاریکاتور در تلویزیون استان

برگزاری چندین نمایشگاه داخلی و بین المللی

کسب جوایز متعدد از جشنواره های داخلی و خارجی



رضا رفیعی

ژنبش دانشرویی!

کم در فضای جامعه آمار و ارقام مربوط به اعتیاد اعلام می شود، که فقط مانده در فضای علمی دانشگاه هم این جور آمارهای اعلام شود. به حق چیزهای ندیده و نشنیده!

— برای شما که سر در لاک خودت داری، ندیده و نشنیده است. ما هم شنیدیم، هم دیدیم داداش؛ حالیه؟!...! تا به حال هیچکس با یک همچین ادبیات فحیمی با ما صحبت نکرده بود. تا آمدیم ببینیم کی هست طرف، اطرافینش هل داده و برده بودنش! خبر وارده: «مدیرکل دفتر تحقیقات و آموزش ستاد مبارزه با مواد مخدر گفت: ۶/۲ درصد دانشجویان دانشگاه های دولتی وابسته وزارت علوم و ۶/۱ درصد دانشجویان وابسته به وزارت بهداشت، مصرف کننده مواد هستند که متأسفانه این آمار در مقایسه با گذشته افزایش پیدا کرده است.» — به نقل از برخی جراید واقع گرا

استنتاج عملی: به نظر می رسد که با عنایت به آنچه گفته شد، از حالا ما با دو گونه و پدیده دانشجویی در سطح دانشگاهها مواجه باشیم:

جنبش دانشجویی: حرکتی ارزشمند و از سر ایمان و آگاهی و دانش که باعث پویایی و نشاط هر چه بیشتر محیط دانشگاه و حضور مثبت و اثرگذار آن در جریانات سیاسی و فرهنگی می شود. اگر چه یک مدتی بلاتشویه عین منارجنبان اصفهان، دور آن داربست زده شده تا تعمیرات لازم بر روی آن انجام پذیرد که در آینده دچار انحراف و اغوجاج و افراط و تندروری نشود. جنبش آن است که آهسته و پیوسته رود!



ژنبش دانشرویی: حرکتی در عین بی حرکتی، که محیط دانشگاه را به بی تحرکی و رخوت می کشاند و باعث اعتیاد برخی دانشجویان لرننده به مواد لازم برای سازندگی کاذبی می شود. مسئولان فرهنگی دانشگاهها مشغول تقویت و تحکیم جریان ازدواج دانشجویی هستند، مراقب باشند که از جریانهای خلاف جریان دیگر غافل نگردند. یک دفعه می بینید طرف دانشجویی مثلاً ادبیات است، اما به مهندسی مواد هم علاقه دارد.

بسته پیشنهادی: هرچند که کلمه حساس «بسته» در اینجا از بار معنایی خاصی برخوردار است و دل آدم به هزار جا می رود، اما منظور و مراد ما، طبق روال معمول این ستون، همان بسته راهکاری همیشگی است که در کنار انتقادات سازنده مان به عنوان پیشنهادهای ارزنده، ارائه می دهیم:

۱- توجیه دانشجویان: آموزش دانشگاه حتماً به دانشجویان عزیز متذکر شود که منظور از کلاسهای عملی در برنامه ارائه شده از سوی دانشگاه چیست. دشمن سوء استفاده نکند.

۲- پاسداشت اکثریت: فراموش نکنیم که حتی اگر آمار اعلام شده از سوی مسؤولان درست باشد؛ باز حدود ۹۴ درصد دانشجویان ما سالم و متنفر از اعتیاد هستند. اگر هم مختصر اعتیادی دارند، به مطالعه و کسب علم و دانش است که از بیکاری بهتر است.

۳- شناسایی منحرفین: فقط جریان اعتیاد نیست؛ جریانهای انحرافی عموماً در همه جا هستند. محیط دانشگاه هم مستثنی نیست. همین چند روز پیش، پسر دانشجویی که با نفوذ به رایانه استادش، نمره های تجدیدی خود و هفت نفر از همکلاسی هایش را دستکاری کرده بود، با ارائه شکایتی از سوی استاد، توسط پلیس فتای استان خراسان، به سرعت دستگیر شد. باز خدا را شکر که فقط به رایانه ختم شده و طرف به «یارانه» ای استاد نتوانسته نفوذ کند!

۴- استیضاح وزیر: چندی است که عده ای معدود از نمایندگان مجلس، به دنبال طرح استیضاح وزیر محترم علوم — آقای دکتر فرجی دانا — هستند که کسی آن را به این مقوله اعتیاد برخی از دانشجویان ربط ندهد.

ظاهراً دلیلش عمل نکردن به برخی و عده ها و قولها از سوی وزیر بوده که هیأت رئیسه مجلس از آنها خواسته تا با خود وزیر جلسه بگذارند و مسائل را حل کنند. اگر شد و پادشاه بود، بد نیست راجع به همین آمار اعتیاد دانشجویان هم یک صحبتی به عمل آورند. به هر حال، مملکت چیزهایی مهمتر از ساپورت هم دارد که یحتمل از سوی دشمن ساپورت می شوند!

چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز دوشنبه ۳۱ مردادماه ۱۳۵۶ (برابر با ۶ رمضان ۱۳۹۷، ۲۲ اوت ۱۹۷۷) نقل شده است.

مدارس دو روز در هفته تعطیل می شود

طرح دو روز تعطیل در هفته مدارس سراسر کشور مورد بررسی قرار گرفت. وزارت آموزش و پرورش طی بخشنامه‌ای از ادارات کل این وزارتخانه در مراکز استان‌ها خواست تا پیرامون امکان دو روز تعطیل در هفته بررسی کنند و نظریات خود را در جلساتی که به‌همین منظور در تهران تشکیل خواهد شد اعلام دارند. در صورت تصویب طرح مزبور که با نظر خواهی از کارشناسان - مدیران کل و معاونان آموزش و پرورش استان‌ها و دانش آموزان انجام می‌گیرد، مدارس کشور از امسال در روزهای پنجشنبه و جمعه تعطیل خواهند بود.

ساختمان او لین خط متر و هفته آینده آغاز می شود

عملیات ساختمانی نخستین مسیر متروی تهران به طول ۲۷۰۰ متر از هفته آینده آغاز می شود. پیمانکار این طرح که در مناقصه اخیر شرکت راه آهن زیرزمینی تهران برنده شد، شرکت (پل سنگ سندج) نام دارد و متعلق به یک پیمانکار ایرانی است. بر اساس قراردادی که منعقد شده است، مبلغ ۲ میلیارد ریال به تدریج و در مدت دو سال از سوی شرکت راه آهن زیرزمینی در اختیار این پیمانکار قرار خواهد گرفت. نخستین خط متروی که از منطقه شهستان پهلوی آغاز می شود در مسیر خیابان های عباس آباد و روزولت ادامه می یابد و به سوی مرکز شهر بش می رود.

۲ هزار روستا زاده تکنیسین کشاورزی می شوند

براساس یک طرح، سالانه ۲ هزار روستازاده ایرانی، طی دوره چهارساله آموزش فنی کشاورزی فرا می گیرند و تمامی هزینه های آموزش به وسیله وزارت کشاورزی و عمران روستایی پرداخت خواهد شد. تنها شرط شرکت کنندگان در این دوره آن است که داوطلبان روستازاده باشند. وزارت کشاورزی اعلام کرد: روستازادگان پس از دوره آموزش ۴ ساله به عنوان تکنیسین کشاورزی در بخش های دولتی و خصوصی مشغول کار خواهند شد.

شناسائی خانه‌های بدون پروانه آغاز شد

شهردار جدید پایتخت کلیه مدیران کل و روسای مناطق ۱۲ گانه شهرداری‌های پایتخت را مأمور کنترل مخفیانہ نظافت و سایر امور شهری تهران کرد به موجب دستورالعملی که در این زمینه صادر شده است هر یک از مسئولین و روسای مناطق دو روز در هفته بدون اطلاع قبلی به بازدید از نواحی مختلف و خیابان‌های تهران خواهند پرداخت.

نیز گفته شد، شناسایی ساختمان‌های غیرقانونی و فاقد پروانه در خارج از محدوده تهران آغاز شده است و از حمل مصالح ساختمانی به خارج از محدوده تا اطلاع ثانوی همچنان جلوگیری می‌شود.

میزان شهریه دانشگاه آذر آبادگان اعلام شد

تبریز- خبرنگار اطلاعات: ثبت نام ۱۳۵۰ دانشجوی دختر و پسر دانشگاه آذر آبادگان نوزدهم شهریور ماه آغاز می شود و روز ۲۶ همین ماه به پایان می رسد. بزرگداشت دانشگاه این دانشگاه در صورتی که مایل به دادن تعهد خدمت باشند شهریور نمی پردازند و در غیر این صورت برای رشته های مختلف به شرح زیر باید شهریور بدهند پزشکی ۳۳۰ هزار ریال، داروسازی ۱۶۰ هزار ریال، کشاورزی، ۲۲۰ هزار ریال، علوم ۱۱۰ هزار ریال، مهندسی ۱۳۰ هزار ریال، ادبیات و علوم انسانی و علوم تربیتی ۷۰ هزار ریال.

طلاکاری ایوان های حرم مطهر حضرت رضا (ع) شروع شد

مشهد- خبرنگار اطلاعات: به‌پایان سال‌های پرمهر
طلاکاری ایوان‌های صحن جدید و صحن عتیق حرم مطهر
حضرت امام رضا علیه‌السلام ترمیم می‌شود.
برای انجام این منظور با برپایی داربست در ایوان
صحن عتیق و تشکیل کارگاه که امور فنی آن را متخصصان
ماهر و صنعتگران شهرستان کاشمر با در نظر دارنده، کار
تجدید طلاکاری ایوان‌ها و سردساز می‌روند حله عمل شد.

اولین کارخانه زباله سوز در شمال نصب میشود

نخستین قرارداد خرید یک کارخانه زباله‌سوز در مناطق ساحلی دریای خزر بامضاء رسید و براساس آن یک کارخانه زباله‌سوز ظرفیت ۳۰ تن در روز، زباله‌های دو شهر ساحلی چالوس و نوشهر را خواهدسوزاند.

براساس بررسی‌هاییکه در زمینه پاکسازی محیط‌زیست مناطق ساحلی دریای خزر توسط دبیرخانه شورای عالی هماهنگی و نظارت بر توسعه مناطق ساحلی دریای خزر صورت گرفته است سوزاندن زباله در مناطق کم جمعیت خصوصاً نقاطی که فاصله‌دو راکوه فوق‌العاده کم است، بهترین روش پاکسازی محیط‌زیست از زباله تشخیص داده شده‌است.

قاب امروز



ماهگیر چینی در حال آماده کردن تورهای ماهگیری - عکاس دنی وانگ - نشنال جئوگرافیک

سرایه

از برای خاطر اغیار خوارم می‌کنی

من چہ کر دم کاینچنین ہے اعتبارم میں کنی

روزگاری آنچه با من کرد استغنائی تو

گر بگویم گر یہ ہاں روزگارم میں کئی

جدول شرح در متن

غلام محسن، باغبان

گذردان زندگی	تشبیه چهره بسیار زیبا	از حالات ماده تکرار حرف دوازدهم	اندک پرچم	ناپخته کتاب استاد مطهری	نوعی کثلت
نام زنانه بز کوهی				درجه حرارت از راه رسید	
	زن و فرزندان مرد کامیون اراضی			پیشوند یک هزارم	م
	کمال کشاورز				
وسیله دفاعی همچنین			برهان لقب امام هشتم		
همسایگی آفرین ادبی			کمک فرنگی		
	نام قدیم ارومیه شجاعت				
دعوی کردن					س
	پایتخت چین	کلمه پرسشی			ت
کودک لنگ					ن
					ی
لقب اروپایی بصیر					پ

سودو کو

1915

		5						
			8				4	2
1		2		9			3	
5		3	2			4	6	
	1	6				2	7	
	7	9			4	5		1
	5			2		7		6
3	6				8			
						3		

٢	٥	٩	٢	١	٦	٨	٧	٣
٨	٧	٣	٤	٥	٩	٢	١	٦
٢	١	٦	٨	٧	٣	٤	٥	٩
٩	٤	٥	٦	٣	٢	١	٨	٧
١	٢	٨	٩	٤	٧	٦	٣	٥
٦	٣	٧	٥	٨	١	٩	٤	٢
٧	٩	٤	١	٦	٥	٣	٢	٨
٥	٨	٢	٣	٩	٤	٧	٦	١
٣	٦	١	٧	٢	٨	٥	٩	٤

حل ۱۹۸۴

آخرین حمله نظامی به یونان

۲۲ آگوست سال ۳۳۷ پیش از میلاد، اردشیر سوم شاه وقت ایران از دودمان هخامنشی دستور حمله نظامی تازه‌ای را به یونان صادر کرد. وی در پایان نخستین سال سلطنت خود چنین تصمیمی را گرفته بود. طبق سنگ‌نبشته‌های موجود، مقایسه قلمرو ایران در سال ۴۸۶ پیش از میلاد - سال درگذشت داریوش یکم - با سال ۳۳۷ پیش از میلاد نشان می‌دهد که در این ۱۴۹ سال با همه نوسان‌های دربار هخامنشی، در خطوط مرزی این قلمرو تغییر منفی دیده نمی‌شد که نتیجه نظم، استبداد و روش برقرار کرده بود.

جنگ ایران و عثمانی بر سر ایران

امپراتوری عثمانی ۲۲ اگوست سال ۱۶۳۵ شهر ایران را از دست ایران خارج ساخت که شاه صفی با اعزام نیروی تازه نفس از اصفهان آن را پس گرفت. در نبرد بر سر ایران پنج هزار تن از عساکر عثمانی به اسارت نیروهای نظامی ایران درآمدند. با وجود این، سال بعد عثمانی ها دوباره ایران را تصرف کردند و مناقشه ادامه یافت. ایران (پایتخت جمهوری ارمنستان) در پایان جنگ دوم روسیه با ایران و طبق قرارداد ترکمن چای (سال ۱۸۲۸) از ایران جدا و به روسیه داده شد. منع انتشار جزئیات پرونده های قضایی در مراحل تحقیق ۳۱ مردادماه ۱۳۲۲ ایران دارای قانون منع انتشار مطالب پرونده های قضایی در مرحله تحقیق شد. باین قانون، روزنامه ها و نشریات، نمی توانستند مانند گذشته تحقیقات پلیس و بازپرسی ها را منتشر سازند و انتشار جزئیات پرونده ها در مراحل تحقیق (پیش از صدور کیفرخواست و طرح در دادگاه) غیر قانونی و برای نویسندگان و ناشران ناقض این قانون مجازات زندان و جریمه نقدی و توقیف نشر به نایک سال در نظر گرفته شده بود.

اخراج عثمانی‌ها از یمن

افراد مسلح فرقه شیعه زیدیه که از جولای ۱۹۳۵ کار اخراج عثمانی ها از خاک یمن را آغاز کرده بودند ۲۲ آگوست این سال پیروز شدند و حکومت یمن مستقل در دست امام این فرقه قرار گرفت بعداً انگلیسی ها بر عدن و مناطق جنوبی یمن استیلا یافتند تا کنترل باب المندب را به دست داشته باشند. نظام حکومتی زیدیه در یمن و عمدتاً در مناطق شمالی و شیعه نشین تا دهه ۱۹۶۰ به مدت بیش از سه قرن ادامه داشت. جمال عبدالناصر رئیس جمهوری مصر با فرستادن نیروی نظامی به جمهوری زیدیه امان یمن کمک کرده بود تا به حکومت امام زیدیه پایان دهند.